

Краснодарский край
Муниципальное образование город Новороссийск

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №34

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
от 27.08.2021 года протокол № 1

Председатель

А.А. Спичакова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По русскому языку

Уровень образования (класс) начальное общее образование 1 -4 классы
Количество часов 658

Учитель Василькова Н.В.

Программа разработана на основе авторской программы по русскому языку Канакина В.П., Горецкий В.Г., Дементьева М.Н., Стефаненко Н.А., Бойкина М.В., - М.: Просвещение, 2019 г., доработанная с учётом требований Федерального образовательного стандарта начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования МАОУ СОШ № 34, программы воспитания МАОУ СОШ № 34 на 2021-2025 г. г.

Программа разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009г. № 373).
2. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
3. Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ № 23.
4. Примерной программы начального общего образования по математике для общеобразовательных учреждений с русским языком обучения.
5. Программы общеобразовательных учреждений авторов Канакина В.П., Горецкий В.Г., Дементьева М.Н., Стефаненко Н.А., Бойкина М.В. «Русский язык. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»)

1. Планируемые результаты

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

2. Содержание курса

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*¹

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте (115 ч.)

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

¹ Курсивом обозначен материал для ознакомления. Он не является обязательным для усвоения и не выносятся в требования, предъявляемые к учащимся.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

Систематический курс (543 ч.)

Фонетика и орфоэпия. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

Графика. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ**.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Лексика¹. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

Состав слова(морфемика). Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса-ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *ходушевлённых и неодушевлённых* по вопросам кто? и что? *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

Числительное. Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи *количественных и порядковых числительных.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? И что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. *Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

Союз. Союзы, **а, но**, их роль в речи.

Частица. Частица **не**, её значение.

¹Изучается во всех разделах курса.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Простое предложение. Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами **и, а, но**. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
- сочетания **чк—чн, чт, нч, щни** др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроезносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова)
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные **ъ** и **ь**;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рождь, мышь*);
- *соединительные о и е, в сложных словах (самолёт, вездеход)*
- **е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек-замочка*).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **–мя, –ий, –ье, –ия, –ов, –ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании **–ться**;
- *безударные личные окончания глаголов*;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- *запятая при обращении в предложениях*;
- *запятая между частями в сложном предложении.*

Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

3. Тематическое планирование

Обучение грамоте (207 ч¹)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся ²	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<i>Добукварный период (31 ч)</i>			
Обучение чтению (14 ч)		Обучение письму (17 ч)	
Урок 1 (с. 4—5). «Азбука» — первая учебная книга. Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Правила поведения на уроке. Правила работы с учебной книгой.	Ориентироваться в «Азбуке». Называть и показывать элементы учебной книги (обложка, титульный лист, иллюстрации, форзац). Называть условные знаки, объяснять значение каждого знака, рассказывать об их роли при работе с «Азбукой». Рассказывать, как правильно обращаться с учебной книгой: бережно раскрывать, переворачивать страницы, не загибать их, а использовать закладку и т.д. Использовать эти правила при работе с «Азбукой». Отвечать на вопросы учителя о правилах поведения на уроке и соблюдать эти правила в учебной работе (правильно сидеть, поднимать руку перед ответом, вставать при ответе, отвечать громко и чётко, слушать учителя и выполнять его указа-	Урок 1(с. 3—6). Пропись — первая учебная тетрадь. Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Знакомство с разливной прописью. Рабочая строка. Верх-	Отвечать на вопросы учителя о назначении прописи. Ориентироваться в первой учебной тетради. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте, демонстрировать правильное положение ручки при письме. Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма. Называть письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи. Обводить предметы по контуру. Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. Обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки.

¹ На обучение грамоте выделяются часы учебного плана по русскому языку (115 ч) и по литературному чтению (92 ч).

² В данном тематическом планировании подробно рассматривается деятельность учащихся, овладевающих навыком чтения. Страницы «Азбуки» содержат разнообразные задания для развития речи и мышления детей с разным уровнем подготовки, в том числе для читающих учащихся. В зависимости от особенностей состава класса учитель сам определяет, какие именно материалы учебника и в каких дозах целесообразнее использовать на конкретном уроке и, исходя из этого, планирует деятельность читающих детей.

	ния, слушать ответы товарищей). Оценивать результаты своей работы на уроке	няя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (овал, полуовал, прямая наклонная короткая линия), узоров, бордюров	Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами. Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец
Урок 2 (с. 6—7). Речь устная и письменная. Предложения. Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении. Правила поведения на уроке. Правила работы в группе. Речевой этикет в ситуациях учебного общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой. Роль знаний в жизни	Принимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выполнения учебных действий. Практически различать речь устную (говорение, слушание) и речь письменную (письмо, чтение). Выделять из речи предложения. Определять на слух количество предложений в высказывании. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Соблюдать речевой этикет в ситуации учебного общения. Внимательно слушать то, что говорят другие. Отвечать на вопросы учителя. Включаться в групповую работу, связанную с общением; рассказывать товарищам о своих впечатлениях, полученных в первый школьный день; внимательно, не перебивая, слушать ответы товарищей, высказывать своё мнение о	Урок 2 (с. 7—8). Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Подготовка руки к письму. Гигиенические правила письма. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру. Письмо элементов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закруглением влево, петля), узоров, бордюров.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать их выполнение в процессе письма. Обводить предметы по контуру. Находить элементы букв в контурах предметных картинок, данных на страницах прописи. Обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движения руки. Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей строке элементы букв, соблюдать интервал между графическими элементами, наклон.

человека	выслушанных рассказах в доброжелательной форме. Воспроизводить сюжеты знакомых сказок опорой на иллюстрации. Объяснять смысл пословицы; применять пословицу в устной речи. Рассуждать о роли знаний в жизни человека, приводить примеры. Распределять на группы предметы по существенным признакам, определять основания для классификации. Различать родовидовые понятия. Правильно употреблять в речи слова-названия отдельных предметов (ранец, учебник; кукла, мяч, кубик), и слова с общим значением (учебные вещи; игрушки). Оценивать результаты своей работы на уроке.		Чередовать элементы узоров, ориентируясь на образец. Осваивать правила работы в группе.
Урок 3 (с. 8—9). Слово и предложение. Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения. Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Графическое изображение слова в составе предложения. Пословицы о труде и трудолюбии	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассказывать сказку с опорой на иллюстрацию. Разыгрывать сценки из сказки. Делить предложения на слова. Воспринимать слово как объект изучения. Определять на слух количество слов в предложении. Выделять отдельные слова из предложений. Составлять простейшие предложения и моделировать их с помощью схем. Составлять предложения по заданным схемам. «Читать» предложения по схемам. Произносить по образцу предложения с восклицательной интонацией. Сотносить произнесённое предложение со схемой. Объяснять значение восклицатель-	Урок 3(с. 9—10).Письмо овалов и полуовалов. Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Обозначение изображённых предметов словом. Модели предложения. Обводка и штриховка предметных рисунков. Рисование бордюров и чередующихся узоров. Классификация	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Находить овалы и полуовалы в изображении предметов. Обводить изображённые предметы по контуру, штриховать. Называть героев сказки, составлять предложения о каждом из героев с опорой на заданную схему. Называть предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), классифицировать их по группам.

	ного знака в схеме предложения. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Составлять предложения по сюжетной картинке в соответствии с заданными схемами. Различать предмет и слово, его называющее. Различать слово и предложение по их функциям (без термина). Делать под руководством учителя вывод: предложения сообщают что-то, передают наши мысли, а слова — называют что-то. Распределять на группы предметы по существенным признакам: сравнивать предметы, выделять в них общее и различное, называть группу предметов одним словом. Приводить примеры пословиц о труде и трудолюбии. Объяснять смысл пословиц. Рассуждать о роли труда в жизни людей. Объяснять значение слова «трудолюбие». Строить высказывания о своем отношении к трудолюбивым людям и о своей готовности помогать взрослым. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке	предметов на основе общего признака	Составлять предложения к иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы группе
Урок 4 (с. 10—11).Слог. Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации к сказке. Рассказывать сказку с опорой на иллюстрацию. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Произно-	Урок 4(с. 11—12).Рисование бордюров.Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисун-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильнорасполагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применятьгигиенические правила письма при выполнении заданий. Соотносить предметную картинку и схему слова.

Графическое изображение слова, разделённого на слоги. Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Дикие и домашние животные. Забота о животных	сильслова по слогам. Делить слова на слоги, определять количество слогов в словах. Контролировать свои действия при делении слов на слоги. Моделировать слова при помощи схем. Приводить примеры слов, состоящих из заданного количества слогов. Устанавливать слоговой состав слов, называющих изображённые предметы. Соотносить предметную картинку и схему слова; объяснять данное соответствие. Отвечать на вопросы к иллюстрации. Составлять предложения на заданную тему. Группировать слова по общему признаку (домашние и дикие животные). Строить высказывания о своих домашних питомцах, об уходе за ними, о своём отношении к животным. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке.	ков. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок. Объединение предметов в группу по общему признаку	Дорисовывать овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии. Обводить предметы по контуру, штриховать. Называть предметы, объединять их в группу по общему признаку, называть группу предметов одним словом. Воспроизводить сказку по серии сюжетных картинок. Инсценировать сказку «Колобок». Воспроизводить и применять правила работы группе
		Урок 5 (с. 13—14). Письмо длинных прямых наклонных линий. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Деление слова на слоги, графическое изображение слога в схеме-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Составлять рассказы по сюжетным картинкам, данным в прописи. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам,

		модели слова. Знак ударения в схеме-модели слова. Воспроизведение эпизода сказки по иллюстрации	обосновывать свой выбор. Писать прямые длинные наклонные линии, ориентируясь на образец и дополнительную линию. Соблюдать наклон, указанное направление движения руки, выдерживать расстояние между элементами. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Узнавать сказку и отдельный эпизод из сказки по иллюстрации, воспроизводить его. Называть группу предметов одним словом (посуда). Воспроизводить эпизод из знакомой сказки по иллюстрации, данной в прописи. Воспроизводить и применять правила работы группе
Урок 5 (с. 12—13).Ударение.Ударный слог. Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слоγοударные схемы). Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Выделять ударный слог при произнесении слова (большей силой голоса, протяжным произношением). Определять на слух ударный слог в словах. Называть способы выделения ударного слога в слове (в том числе: «позвать» слово, «спросить» слово). Обозначать ударный слог на схеме слова условным знаком. Подбирать слова к заданным схемам и приводить примеры слов с ударением на	Урок 6 (с. 15—17).Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Слоговзвучной анализ слов, обозначающих	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить предметы по контуру, штриговать, не выходя за контур. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево). Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо).

Семья. Взаимоотношения в дружной семье	первом, втором или третьем слоге. Соотносить слово, называющее изображённый предмет, со схемой-моделью, обосновывать свой выбор. Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения. Составлять рассказы по иллюстрации и на основе жизненных впечатлений. Строить высказывания своей семье. Рассуждать о том, какие взаимоотношения должны быть в дружной семье. Приводить примеры проявления своего уважительного отношения к старшим членам семьи, заботы о младших. Объяснять смысл поговорки. Контролировать свои действия при делении слов на слоги, определении ударного слога. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке	предметы, изображённые в прописи. Составление рассказов по сюжетным картинкам прописи	Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы в парах. Воспроизводить и применять правила работы в группе
Урок 6 (с. 14—15). Звуки в окружающем мире и в речи. Упражнения в произнесении и слышании изолированных звуков. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблю-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Наблюдать, какие неречевые звуки нас окружают. Слушать, различать и воспроизводить некоторые неречевые звуки. Приводить примеры неречевых звуков. Практически различать речевые и неречевые звуки. Делать вывод: «Звуки мы произносим и слышим». Произносить и слышать изолированные звуки. Составлять рассказ по рисунку и опорным словам.	Урок 7 (с. 18—20). Письмо короткой наклонной линией с закруглением вверху (влево). Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо). Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху (влево).

дений. Игры и забавы детей	Составлять устные рассказы об играх детей с опорой на иллюстрации и о своих любимых забавах на основе жизненных впечатлений. Рассказывать о своих отношениях с товарищами. Рассуждать о том, как следует вести себя во время игры. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свою работу на уроке.	рассказов по иллюстрациям прописи	Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо). Чередовать короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы группе
Урок 7 (с. 16—17). Звуки в словах. Интонационное выделение звука на фоне слова. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Гласные и согласные звуки, их особенности. Слогообразующая функция гласных звуков. Моделирование звукового состава слова. Составление неболь-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове. Анализировать слово с опорой на его модель: определять количество слогов, называть ударный слог, определять количество и последовательность звуков в слове, количество звуков в каждом слоге, выделять и называть звуки в слове по порядку. Определять в звучащей речи слова с заданным звуком, подбирать свои примеры. Группировать слова по первому (последнему) звуку. Составлять устные рассказы по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной при-	Урок 8 (с. 21—23). Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий. Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв, их печатание (<i>н, п</i>). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисун-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Находить недостающие детали в изображённых предметах и воссоздавать рисунок по заданному образцу. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количества слогов, места ударения в слове). Выполнять слого-звуковой анализ слов, обозначающих предмет, изображённый в прописи. Писать овалы большие и маленькие, чере-

ших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Природа родного края	роды. Соотносить слово, называющее изображённый предмет, с разными слогово-звуковыми моделями, находить модель слова, обосновывать свой выбор. Наблюдать за артикуляцией гласных и согласных звуков, выявлять различия. Называть особенности гласных и согласных звуков. Различать графические обозначения гласных и согласных звуков, использовать их при моделировании слов. Наблюдать, как гласный образует слог. Делать вывод (под руководством учителя) о том, что гласные образуют слоги. Работать в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку, внимательно слушать ответ товарища, совместно строить высказывания на заданную тему, составлять из них рассказ. Соотносить рисунки и схемы: называть, что изображено на предметной картинке, соотносить звуковую форму слова и его модель. Контролировать свои действия и действия партнёра при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке	ков. Рисование дуги. Составление рассказов по иллюстрациям прописи	довать их, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. Писать короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, соблюдая наклон, высоту, интервалы между ними. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы группе
Урок 8 (с. 18—19). Слог-слияние. Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Различать гласные и согласные звуки, называть основные отличительные признаки.	Урок 9 (с. 24—26). Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно располагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма

звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния. Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние, согласный звук за пределами слияния. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Правила безопасного поведения в быту	Воспринимать слово как объект изучения, материал для анализа. Наблюдать, как образуется слог-слияние в процессе слога-звукового анализа. Выделять слоги-слияния и звуки за пределами слияния в словах. Доказывать, почему выделенный слог является слиянием. Различать графические обозначения слогов-слияний и звуков за пределами слияния, использовать их при моделировании слов. Составлять предложения с опорой на рисунки и схемы. Работать со схемами-моделями слов: соотносить слово, называющее предмет, со слога-звуковой моделью, доказывать соответствие. Устанавливать количество слогов и их порядок, протяжно произносить каждый слог. Находить и называть слог-слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему. Подбирать слова, содержащие слог-слияние, к заданной схеме. Соотносить слово, называющее предмет, со схемой-моделью. Отвечать на вопросы по сюжету сказки. Рассуждать о необходимости соблюдать правила безопасного поведения в отсутствие взрослых. Объяснять смысл пословицы. Различать родо-видовые понятия. Работать в паре: задавать друг другу вопросы по рисунку, отвечать на вопросы товарища, выслушивать и оценивать ответ товарища.	длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо. Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>и</i>). Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слога-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи	при выполнении заданий. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Выполнять слога-звуковой анализ слов по выбору учителя. Писать короткие и длинные линии, чередовать их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ними. Писать короткие и длинные наклонные линии с закруглением внизу вправо и влево. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Сравнивать элементы письменных и печатных букв. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы группе
--	---	--	--

	Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке		
		Урок 10(с. 27—29).Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (<i>n, z, m</i>). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Правильнорасполагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Выполнять сло-звуковой анализ слов по выбору учителя. Писать короткую наклонную линию с закруглением внизу вправо. Писать короткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Писать наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы <i>д</i> и строчной буквы <i>в</i>), чередовать их. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы группе.
Урок 9 (с. 20—	Принимать учебную задачу урока. Осу-	Урок 11 (с. 30—	Принимать учебную задачу урока. Осу-

21).Повторение и обобщение пройденного материала. Слого-звуковой анализ слов. Работа со схемами-моделями. Любимые сказки	шествовать решение учебной задачи под руководством учителя. Использовать термины «речь», «предложение», «слово», «слог», «ударение», «звук», «гласный», «согласный», «слог-слияние». Вычленять из звучащей речи предложения, делить их на слова. Определять количество предложений в звучащей речи. Моделировать предложения, фиксировать их в схеме. Определять порядок слов в предложении. Делить слова на слоги. Определять количество слогов в слове. Выделять ударный слог. Выделять слог-слияние и звуки за пределами слияния в словах. Устанавливать количество, последовательность звуков и характер их связи в слогах (слияние, вне слияния) и в слове в целом. Моделировать с помощью схем слова, слоги. Объяснять графические обозначения в схемах-моделях (ударение, слоговые границы, согласные вне слияния, слияния). Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации к сказке. Анализировать серии сюжетных картинок: определять их последовательность, устанавливать правильную последовательность при её нарушении, реконструировать события и объяснять ошибки художника.	32).Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов. Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известных учащимся букв (е). Слого-звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи	шествовать решение учебной задачи под руководством учителя. Правильнорасполагать учебную тетрадь на рабочем месте. Применять гигиенические правила письма при выполнении заданий. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Выполнять слого-звуковой анализ слов по выбору учителя. Писать наклонные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы <i>д</i> и строчной буквы <i>в</i>). Писать полуовалы, чередовать их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними. Писать овалы, не выходя за рабочую строку. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. Находить знакомые графические элементы букв в изображении предметов. Составлять связные рассказы по иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы группе.
---	---	---	---

	Рассказывать сказки с опорой на иллюстрации. Называть свои самые любимые сказки. Обосновывать свой выбор (объяснять, почему именно эти сказки самые любимые). Объяснять смысл поговорки «Повторение — мать учения». Под руководством учителя анализировать полученную на предыдущих уроках информацию, делать вывод о приобретении важных новых знаний и умений, обобщать эти знания, оценивать свою работу на уроках. Строить высказывания о своих первых достижениях в обучении грамоте. Обобщать под руководством учителя изученный материал, отвечая на вопрос: «Что узнали на уроках чтения?»		
Урок 10 (с. 22—25). Гласный звук [а], буквы А, а. Особенности произнесения звука [а]. Характеристика звука [а]. Буквы <i>А, а</i> как знак звука [а]. Печатные и письменные буквы. Буквы заглавные (большие) и строчные (маленькие). Знакомство с «лентой букв».	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>астры</i>). Выделять звук [а] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [а]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [а] гласный. Слышать звук [а] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [а] в	Урок 12 (пропись № 2, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы А, а. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [а]. Заглавная буква в именах собственных	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>А, а</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>А, а</i> из различных материалов. Писать буквы <i>А, а</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выби-

Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам. Русские народные и литературные сказки. Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения	начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать главную и строчную, печатные и письменные буквы <i>А, а</i>. Соотносить звук [а] и букву, его обозначающую. Опознавать новые буквы в словах и текстах на страницах азбуки. Составлять рассказ по сюжетной картинке сначала по вопросам учителя, а затем самостоятельно составлять связный рассказ по этой картинке. Объяснять смысл пословиц и поговорок. Строить высказывания о пользе чтения. Пересказывать сказку по серии картинок. Читать предложение с восклицательной интонацией (<i>А-а-а!</i>). Работать в паре при выполнении задания на соотнесение рисунка и схемы: анализировать задание, определять его цель, распределять между собой предметные картинки; отвечать на вопрос к заданию; обнаруживать несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и схемой-моделью, исправлять ошибку, выслушивать ответ товарища, оценивать правильность выполнения задания в доброжелательной форме. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке		рать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>А, а</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно записывать имена собственные. Воспроизводить и применять правила работы группе
--	--	--	---

Урок 11 (с. 26—29). Гласный звук [о], буквы О, о. Особенности произнесения звука, его характеристика. Буквы О, о как знаки звука [о]. Составление небольших рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, по материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Взаимопомощь	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>окуни</i>). Выделять звук [о] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [о]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [о] гласный. Распознавать на слух звук [о] в словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатные и письменные буквы О, о. Находить слова с буквами О, о в текстах на страницах «Азбуки». Соотносить звук [о] и букву о. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Объяснять смысл пословиц и поговорок. Рассуждать о взаимопомощи. Приводить примеры ситуаций, когда людям требуется помощь. Строить высказывания о своей готовности помогать людям. Объяснять значение слова «взаимопомощь». Читать предложение с восклицательной интонацией (<i>О-о-о!</i>). Работать в паре: находить на сюжетной картинке предметы, в названиях которых	Урок 13 (с. 5—6). Строчная и заглавная буквы О, о. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [о]. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме. Заглавная буква в именах собственных	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы О, о. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы О, о из различных материалов. Писать буквы О, о в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы О, о с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно записывать имена собственные.
---	--	--	--

	есть звук [о], называть слова по очереди, не перебивая друг друга, оценивать результаты совместной работы. Обнаруживать несоответствие между словом, называющим изображённый предмет, и его схемой-моделью. Исправлять ошибку. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке		Читать предложение, анализировать его, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения. Воспроизводить и применять правила работы группе
Урок 12 (с. 30—33). Гласный звук [и], буквы И, и. Особенности произнесения звука, его характеристика. Наблюдение над значением слов. Включение слов в предложения. Дружба и взаимоотношения между друзьями	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>иголка</i>). Выделять звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [и]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [и] гласный. Слышать звук [и] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>И, и</i>. Соотносить звук [и] и букву, его обознача-	Урок 14 (с. 7). Строчная буква и. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчной букве <i>и</i>. Называть правильно элементы буквы <i>и</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать букву <i>и</i> из различных материалов. Писать букву <i>и</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы

	чающую. Находить слова с буквами <i>И, и</i> в текстах на страницах «Азбуки». Составлять предложения по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы, о необходимости бережного отношения к ней. Рассказывать о своём самом лучшем друге, о своём отношении к нему. Использовать в своём высказывании слово «взаимопомощь». Объяснять значение слова «дружба». Составлять предложения со словом <i>и</i>. Включать слово <i>и</i> в предложение. Обнаруживать нарушение последовательности картинок к сказке. Восстанавливать порядок картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке. Рассказывать сказку. Объяснять смысл пословицы. Называть предметы, изображённые на предметных картинках и делать вывод: одно слово (<i>иголки</i>) может называть разные предметы. Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы каждого члена группы, контролировать и оценивать правильность ответов. Работать в паре: предлагать свой вариант предложения о <i>ежике</i>, внимательно слушать и оценивать предложение, составленное товарищем, обсуждать предложенные варианты, выбирать наиболее удачный, договариваться, кто будет от-		и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>и</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Приводить примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова. Осваивать приёмы комментированного письма. Записывать слова с буквой <i>и</i> под руководством учителя с комментированием. Воспроизводить и применять правила работы группе
--	---	--	--

	вечать перед классом. Работать в паре — сочинять вместе с товарищем новый вариант конца сказки: обсуждать возможные варианты, выбирать наиболее удачный, высказывать своё мнение, аргументировать свой выбор, договариваться, кто будет выступать перед классом. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке		
		Урок 15(с. 8). Заглавная буква И. Сравнение печатной и письменной букв. Сравнение строчной и заглавной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов. Заглавная буква в именах собственных	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>И</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать букву <i>И</i> из различных материалов. Писать букву <i>И</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в про-

			цессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>И</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно записывать имена собственные. Составлять устный рассказ по опорным словам, содержащим изученные звуки. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Воспроизводить и применять правила работы в группе.
Урок 13 (с. 34—37). Гласный звук [ы], буква ы. Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука. Буква <i>ы</i> как знак звука [ы]. Особенности буквы <i>ы</i>. Наблюдения за изменением формы слова (единственное и множественное число).	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Наблюдать за изменением формы слова (<i>шар — шары</i>). Устанавливать сходство и различие слов. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>шары</i>). Выделять звук [ы] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [ы]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [ы] гласный.	Урок 16 (с. 9—10).Строчная буква ы. Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Комментированное	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>ы</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать букву <i>ы</i> из различных материалов.

Наблюдения за смыс- лоразличительной ролью звуков. Сопо- ставление слов, раз- личающихся одним звуком. Единство звукового состава слова и его значения. Учение — это труд. Обязанности ученика	Слышать звук [ы] в произносимых сло- вах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со зву- ком [ы]. На основе наблюдений над сло- вами с новым звуком делать вывод (под руководством учителя) о том, что звук [ы] употребляется только в слияниях. Узнавать новую букву, сравнивать и различать печатную и письменную бук- ву <i>ы</i>. Характеризовать особенности бук- вы <i>ы</i> (бывает только строчная, состоит из двух частей). Соотносить звук [ы] и бук- ву, его обозначающую. Находить слова с буквой <i>ы</i> в текстах на страницах «Азбуки». Составлять рассказ по сюжетной кар- тинке. Наблюдать за смыслоразличительной ролью звуков (<i>ми</i>шка — <i>мыш</i>ка). Воспроизводить диалог героев сказки. Объяснять смысл пословицы. Форму- лировать (под руководством учителя) обязанности ученика на основе осознания собственного учебного опыта. Делать вывод: учение — это труд. Высказывать свои суждения по проблеме: «Какую роль играет учение в жизни человека?» Стро- ить высказывания о своём отношении к учебному труду. Работать в паре: придумывать слова с изученными гласными, отвечать по оче- реди, произносить слова отчётливо, внимательно слушать ответ товарища, оценивать его правильность, контроли- ровать и оценивать правильность соб-	письмо слов и пред- ложений.	Писать букву <i>ы</i> в соответствии с образ- цом. Анализировать написанную букву, выби- рать наиболее удавшийся вариант, обозна- чать его условным знаком (точкой), ори- ентироваться на лучший вариант в про- цессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алго- риту. Соблюдать соразмерность элементов бук- вы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>ы</i> с образ- цом. Писать слоги, слова с новой буквой, ис- пользуя приём комментирования. Оценивать свою работу. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Записывать слова, содержащие буквы <i>и</i>, <i>ы</i>, с комментированием. Воспроизводить и применять правила работы группе.
--	--	---	--

	ственных действий при выполнении задания, оценивать результаты совместной работы. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока. Оценивать свою работу на уроке.		
Уроки 14 (с. 38—41). Гласный звук [у], буквы У, у. Особенности произнесения нового звука. Характеристика нового звука. Повторение гласных звуков [а], [о], [и], [ы]. Учение — путь к умению. Качества прилежного ученика	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (<i>утка</i>). Выделять звук [у] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [у]. Характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [у] гласный. Слышать звук [у] в произносимых словах, определять место нового звука в слове. Приводить примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы У, у. Соотносить звук [у] и букву, его обозначающую. Находить слова с буквами У, у в текстах	Урок 17 (с. 11—13). Строчная и заглавная буквы У, у. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [у]. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв. Взаимооценка.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспроизводить правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы У, у. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы У, у из различных материалов. Писать буквы У, у в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

	на страницах «Азбуки». Соотносить предметные картинки и схемы-модели слов. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Объяснять роль восклицательного знака. Соблюдать восклицательную интонацию при чтении восклицательных предложений (<i>Ау!</i>). Характеризовать особенности изученных гласных звуков. Работать в группе: совместно определять цель задания, называть слова по очереди, контролировать правильность ответов друг друга, определять, кто будет выступать перед классом (рассказывать о результатах совместной работы: как работали (дружно, соблюдали правила работы в группе, придумали много слов), кто победил). Отвечать на вопросы: «Кто такой — прилежный ученик?», «Кого из моих одноклассников можно назвать прилежным учеником?» Называть качества прилежного ученика. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Оценивать свои достижения и достижения других учащихся.		Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы У, у с образцом. Выполнять слогово-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Правильно записывать имена собственные. Читать предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения. Обводить по контуру орнамент, обводить и писать изученные буквы самостоятельно. Писать изученные ранее буквы в соответствии с образцом. Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках. Работать в паре: анализировать работу товарища и оценивать её по критериям, данным учителем.
Букварный период (120 ч) + 10 ч из резервного времени			
Обучение чтению (53 ч)		Обучение письму (67 ч)	
Урок 15 (с. 42—	Принимать учебную задачу урока. Осу-	Урок 18 (с. 14—	Принимать учебную задачу урока. Осу-

45).Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н. Твёрдость и мягкость согласных звуков. Смыслоразличительная функция твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение твёрдых и мягких согласных на схеме-модели слова. Функция букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге. Способ чтения прямого слога (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Чтение слияний согласного с гласным в слогах. Знакомство с двумя видами чтения — орфографическим и орфоэпическим. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	шествовать решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>барабан, конь</i>). Выделять звуки [н], [н'] в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями произнесения новых звуков. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что звуки согласные, сравнивать их. Слышать и различать звуки [н], [н'] в словах. Обозначать твёрдость и мягкость согласных на схемах-моделях. Сопоставлять слова, различающиеся одним звуком. Приводить примеры слов с новыми звуками. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы <i>Н, н</i>. Соотносить новые звуки и буквы <i>Н, н</i> их обозначающие. Делать вывод о том, что звуки [н], [н'] обозначаются одинаково, одной и той же буквой. Наблюдать работу буквы гласного как показателя твёрдости предшествующего согласного звука (буквы <i>а, о, у, ы</i>) или как показателя мягкости предшествующего согласного звука (буква <i>и</i>). Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний с изменением	15).Строчная и заглавная буквы Н, н. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [н], [н']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Н, н</i>. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений с комментированием. Дополнение предложения словом, закодированным в предметном рисунке. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы	шествовать решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>Н, н</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Конструировать буквы <i>Н, н</i> из различных материалов. Писать буквы <i>Н, н</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Н, н</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собствен-
--	--	---	--

Любовь к Родине. Труд на благо Родины	буквы гласного. Составлять слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке. Самостоятельно читать предложения (<i>Ho! Ho! Ho!</i>). Наблюдать над расхождением написания слов (<i>оно, она, они</i>) с их звуковой формой. Проговаривать слова так, как они написаны (орфографическое чтение). Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи с учётом орфоэпических правил (орфоэпическое чтение)¹. Сравнивать два вида чтения. Наблюдать употребление заглавной буквы в именах. Составлять устные высказывания по иллюстрациям. Объяснять смысл пословиц. Составлять высказывания о любви к Родине. Рассуждать о необходимости трудиться на благо родной страны. Читать предложения с паузами и интонацией в соответствии со знаками препинания. Воспроизводить сказку по серии рисунков. Строить собственные высказывания о		ные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Читать предложения, анализировать их, определять интонацию, грамотно записывать, обозначая на письме границы предложения. Дополнять данные в прописи предложения словами, закодированными в предметных рисунках. Применять критерии оценивания выполненной работы. Работать в парах и группах: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам.
--	--	--	--

¹ С этого урока во всех случаях расхождения написания слов с их звуковой формой вводятся два вида чтения — орфографическое (прочитай слово так, как его пишут) и орфоэпическое (прочитай слово так, как его произносят).

	любви к Родине. Определять разные значения одного слова. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке		
Урок 16 (с. 46—49). Согласные звуки [с], [с’], буквы С, с. Особенности артикуляции новых звуков. Формирование навыка слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Наблюдение над род-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками (<i>лес, лось</i>). Выделять звуки [с], [с’] в процессе слого-звукового анализа, наблюдать над особенностями их произнесения. Характеризовать выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что они согласные, сравнивать их. Слышать и различать новые звуки в словах. Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы С, с. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным	Урок 19 (с. 16). Строчная и заглавная буквы С, с. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [с], [с’]. Письмо слогов и слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах собственных. Деформированное предложение. Запятая в деформированном предложении. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы С, с. Сравнивать печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Конструировать буквы С, с из различных материалов. Писать буквы С, с в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алго-

ственными словами. В осеннем лесу. Бережное отношение к природе	пометам). Ориентироваться на букву гласногопричтенииислогов-слияний с изменением буквы гласного. Составлять слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([с] или [с']). Составлять слова из букв и слогов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Соотносить текст и иллюстрацию. Продолжать текст по его началу с опорой на иллюстрацию. Рассказывать о красоте осенней природы на основе жизненных впечатлений. Отвечать на вопрос: «Как нужно вести себя в лесу, чтобы не потревожить лесных обитателей?». Формулировать под руководством учителя простейшие правила поведения в лесу и парке. Объяснять смысл пословицы. Отгадывать загадку. Читать наизусть стихотворение. Наблюдать за изменением формы слова (<i>осины</i> — <i>осина</i>). Наблюдать над родственными словами. Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильностьответов. Определять место изученной буквы на	работы	ритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы С, сс образцом. Выполнятьслово-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Писать под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова. Восстанавливать деформированное предложение: устанавливать связи между словами в предложении, определять порядок слов в предложении в соответствии со смыслом, записывать восстановленное предложение на строке прописи. Сверять записанное предложение со схемой-моделью. Работать в парах, тройках: анализировать работу товарищей и оценивать её по правилам
---	---	---------------	--

	«ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Контролировать свои действия при решении познавательной задачи. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке.		
		Урок 20(с. 17). Заглавная буква С. Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слов с буквами <i>С, с</i>. Заглавная буква в именах собственных. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Восклицательное предложение. Оформление границ предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по заданной учителем теме. Восклицательное предложение. Интонирование восклицательных предложений	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>С, с</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>С, с</i> из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы <i>С, с</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>С, с</i> об-

			разцом. Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме восклицательное предложение. Правильно интонировать при чтении восклицательное предложение. Составлять рассказ по заданной учителем теме. Выполнять правила работы в группе. Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем
Урок 17 (с. 50—53).Согласные звуки [к], [к’], буквы К, к. Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слогов с новой буквой. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки в процессе слогового звукового анализа. Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по твёрдости-мягкости. Слышать и различать новые звуки в словах. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Приводить примеры слов с новыми звуками. Читать слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Составлять слоги-слияния.	Урок 21(с. 18—19).Строчная и заглавная буквы К, к. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров. Слово-звуковой анализ слов со звуками [к], [к’]. Письмо слогов и слов с буквами К, к. Заглавная буква в именах собственных. Списывание предложений. Повествовательная и восклицательная интона-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Называть правильно элементы буквы К, к. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы К, к из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы К, к в соответствии с образцом. Анализировать написанную согласную

Сельскохозяйственные работы. Труженики села	Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([к] или [к']). Объяснять работу букв гласных звуков <i>а, о, у, ы</i> как показателей твёрдости предшествующего согласного звука [к] и работу буквы <i>и</i> как показателя мягкости согласного [к']. Составлять слова из букв и слогов. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Соотносить текст с иллюстрацией. Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Рассказывать о своих наблюдениях за сельскохозяйственными работами. Делать вывод о значении труда сельских тружеников. Строить высказывания о своем уважительном отношении к труженикам села. Объяснять смысл пословицы. Произносить предложения с разной интонацией. Озаглавливать текст. Наблюдать за изменением слов. Включать слово в предложение. Завершать незаконченное предложение с опорой на общий смысл предложения. Разгадывать ребусы: определять цель задания, моделировать алгоритм его выполнения.	ция. Оформление интонации на письме. Интонирование различных предложений. Границы предложения. Дефис	букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой). Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>К, к</i> с образцом. Писать слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме восклицательное и повествовательное предложение. Правильно интонировать при чтении восклицательное и повествовательное предложение. Выполнять правила работы в группе. Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем.
--	--	---	--

	Объяснять разные значения одного слова. Составлять рассказ на основе сюжетных рисунков: рассматривать рисунки, определять последовательность событий, называть события, озаглавливать каждую картинку. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке		
Урок 18—19 (с. 52—59). Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т. Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Животные и растения в сказках, рассказах и	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки в процессе слогового звукового анализа. Характеризовать выделенные звуки, сравнивать их по твёрдости-мягкости. Слышать и различать новые звуки в словах. Приводить примеры слов с новыми звуками. Соотносить новые звуки и букву, их обозначающую. Выкладывать из букв разрезной азбуки слоги и слова с новыми буквами. Читать слоги-слияния и слова с новой буквой. Ориентироваться на букву гласного при чтении слогов-слияний. Характеризовать новые звуки. Добавлять слоги до слова (<i>то — лото, ти — дети</i> и т.п.).	Урок 22—23 (с. 20—21). Строчная и заглавная буквы Т, т. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слоговой звуковой анализ слов со звуками [т], [т']. Письмо слогов и слов с буквами Т, т. Списывание предложений с письменного шрифта. Списывание с письменного шрифта. Создание письменных текстов	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы Т, т. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы Т, т из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы Т, т в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в про-

на картинах художников	Читать слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами. Формулировать работу буквы гласного звука как показателя твёрдости или мягкости предшествующего согласного звука. Составлять рассказ по картинкам. Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Сотносить текст и картинки. Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Называть животных и растения, изображённых на иллюстрациях, составлять о них предложения. Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы о растениях и животных. Отвечать на вопросы. Называть знакомые сказки А.С. Пушкина. Читать отрывки произведений А.С. Пушкина наизусть. Составлять рассказ на основе опорных слов. Подбирать слова, противоположные по значению. Наблюдать над многозначностью слов. Определять разные значения одного слова. Разгадывать ребусы. Объяснять употребление заглавной буквы в предложениях и словах (начало предложения, имена людей). Преобразовывать слова.		цессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Т, т</i> с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме восклицательное предложение. Правильно интонировать при чтении восклицательное предложение. Составлять текст из 2—3-х предложений по заданной учителем теме, записывать его под руководством учителя. Выполнять правила работы в группе. Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем.
-------------------------------	--	--	---

	Работать в паре: задавать друг другу вопросы со словами кто? И как? По очереди, внимательно слушать друг друга, внятно и чётко давать полный ответ на заданный вопрос, оценивать ответ товарища в доброжелательной форме. Определять место изученной буквы на «ленте букв». Объяснять место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.		
Урок 20 (с. 60—65). Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л. Звонкие и глухие согласные. Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и короткого текста. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Досуг первоклассников: чтение, прогулки, игры на свежем воздухе. Правила поведения в гостях.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Выкладывать из букв разрезной азбуки слова с новыми буквами. Анализировать место каждой изученной буквы на «ленте букв». Наблюдать над произнесением звуков, которые они обозначают. Делать под руководством учителя вывод: буквы н и л обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы к, т, с обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают глухие и звонкие. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Сотносить текст и иллюстрацию.	Урок 24 (с. 23—24). Строчная и заглавная буквы Л, л. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [л], [л']. Письмо слогов и слов с буквами Л, л. Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имён собственных. Предложения с вопросительной интонацией. Сравнение предложений с различными видами интонации. Обозначение интонации в письменной речи	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы Л, л. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы Л, л из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы Л, л в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму.

Практическое овладение диалогической формой речи. Работа над речевым этикетом: приветствие, прощание, благодарность, обращение с просьбой	Отвечать на вопросы учителя по тексту и иллюстрации. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Называть сказки К. Чуковского, читать отрывки из сказок наизусть. Продолжать рассказ по его началу. Находить соответствия между схемами-моделями и предметными картинками. Преобразовывать слова (<i>колос</i> — <i>сокол</i>). Работать в группе: наблюдать за изменением слов, сравнивать слова в парах, придумывать аналогичные пары слов; отвечать по очереди, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Наблюдать над значением слов. Определять значение слова в контексте. Определять место буквы <i>л</i> на «ленте букв». Составлять небольшие рассказы повествовательного характера о занятиях в свободное время. Обсуждать вопрос: «Как следует себя вести в гостях?» Описывать случаи из своей жизни, свои наблюдения и переживания. Разыгрывать диалоги. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке	знаками «!», «?», «.». Оформление границ предложения. Интонирование различных предложений	Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Л, л</i> с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме вопросительное предложение. Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Выполнять правила работы в группе. Использовать правила оценивания в ситуациях, спланированных учителем
		Урок 25(с. 22, 25).Повторение и	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под

		закрепление изученного. Закрепление написания изученных букв. Слого-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3 предложений по теме, предложенной учителем. Самооценка	руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Обводить по контуру изученные буквы. Анализировать предложения, данные в прописи, определять количество слов в них, объяснять известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных). Списывать без ошибок предложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения. Восстанавливать деформированное предложение, объяснять его смысл, определять границы. Выполнять слого-звуковой анализ слов с опорой на схему-модель. Дополнять предложения словами, закодированными в схемах и предметных картинках. Составлять текст из 2—3-х предложений, записывать его под руководством учителя, используя приём комментирования. Выполнять правила работы в группе. Осваивать правила оценивания своей работы
Урок 21 (с. 66—69). Согласные звуки [p], [p'], буквы P, p. Особенности артикуляции звуков [p], [p'].	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, наблюдать над особенностями их произнесения, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.	Урок 26 (с. 26—27). Строчная и заглавная буквы P, p. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов. Письменный	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Составлять план урока в соответствии с заданиями на странице прописей. Выполнять задания в соответствии с требованиями учителя. Осваивать правила выполнения работы в паре на основе образца, заданного учителем.

Формирование навыка плавного слогового чтения. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Уход за комнатными растениями	Отвечать на вопросы по иллюстрации. Называть знакомые комнатные растения, растения, которые есть в классной комнате, дома. Рассказывать об уходе за растениями. Задавать вопросы познавательного характера о комнатных растениях. Рассуждать о том, где можно найти необходимую информацию. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Соотносить текст и иллюстрацию. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Определять основную мысль текста. Определять значение слова в контексте. Объяснять смысл пословицы. Объяснять разные значения многозначных слов. Разгадывать ребусы: определять цель задания, объяснять способ разгадывания ребуса. Устанавливать соответствие между звуковой формой слова и его схемой-моделью. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Анализировать выполнение учебной за-	ответ на вопрос	лем. Называть правильно элементы букв. Сравнивать элементы. Находить элементы в написании строчных и прописных гласных букв. Конструировать букву из различных элементов. Анализировать написанную букву. Воспроизводить форму буквы и её соединения по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву с образцом. Писать слоги, слова, предложения. Списывать с рукописного и печатного текста. Перекодировать звуко-фонемную форму в буквенную (печатную и прописную). Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предложения. Соблюдать санитарно-гигиенические нормы письма
---	---	------------------------	---

	дачи урока. Оценивать результаты своей деятельности на уроке		
Урок 22 (с. 70—73). Согласные звуки [в], [в’], буквы В, в. Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Читать рассказ и отвечать на вопросы по содержанию. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Объяснять смысл пословицы. Наблюдать за изменением слов. Находить в словах общую часть. Объяснять разные значения многозначных слов. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке	Урок 27(с. 28—30). Строчная и заглавная буквы В, в. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в’]. Письмо слогов и слов с буквами В, в. Рисование бордюров. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации. Списывание с письменного шрифта. Письменный ответ на вопрос	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы В, в. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы В, в из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы В, вв соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы В, в с образцом. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные.

			Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Записывать ответ на вопрос с использованием приёма комментирования. Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем
Урок 23(с.74 —79). Буквы Е,е. Буква <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква <i>е</i> — показатель мягкости предшествующего согласного в слого-слиянии. Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких	Принимать познавательную задачу урока. Осуществлять решение познавательной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова (<i>ели</i>): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние [j'э] буквой <i>е</i>. Называть особенность буквы <i>е</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавные и строчную, печатные и письменные буквы <i>Е, е</i>. Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись в парах (<i>высоки — высокие, красивы — красивые</i>). Сопоставлять буквенные записи и схемы-модели слов. Выявлять способ чтения буквы <i>е</i> в начале слов и после гласных в середине и	Урок 28(с. 31—32).Строчная и заглавная буквы Е, е. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [’э]. Двойная роль буквы <i>е</i>. Обозначение буквой <i>е</i> мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами <i>Е, е</i>. Бордюры. Списывание с письменного шрифта. Составление ответа на	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>Е, е</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>Е, е</i> из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру, штриховать. Писать буквы <i>Е, е</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой),

текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. В лесу. Растительный и животный мир леса. На реке. Речные обитатели	на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква <i>е</i> в начале слова после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи звуковую форму слов с буквой <i>е</i> в начале слова и после гласных. Производить слого-звуковой анализ слова <i>лес</i> опорой на схему-модель. Читать слоги-слияния с буквой <i>е</i>. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>е</i>. Делать вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’э], то пишется буква <i>е</i>. Обозначать буквой <i>е</i> гласный звук [’э] после мягких согласных. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст вслух. Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста. Озаглавливать текст. Заменять слово близким по значению. Подбирать к словам слова с противоположным значением. Наблюдать за образованием новых слов. Находить общую часть в этих словах. Классифицировать слова в соответствии	поставленный в тексте вопрос. Дополнение текста своим предложением. Оформление границ предложения. Запись и интонирование предложений, различных по цели высказывания и интонации.	ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Е, е</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j’э], [’э]. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Записывать ответ на вопрос с использованием приёма комментирования. Правильно интонировать при чтении вопросительное, восклицательное и повествовательное предложения. Выполнять правила работы в малой группе, в парах. Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем
---	--	--	---

	с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки). Распространять предложения. Составлять рассказ на заданную тему по иллюстрации¹. Работать в паре: договариваться, кто какое слово будет искать в тексте, внимательно слушать ответы друг друга, контролировать свои действия при выполнении задания, оценивать ответы друг друга, исправлять ошибки, оценивать результат совместной работы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения на уроке		
Урок 24 (с. 80—85). Согласные звуки [п], [п’], буквы П, п. Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Объяснять роль гласных и, е. Читать текст вслух. Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста. Составлять рассказы о профессиях. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять цель учебного задания, кон-	Урок 29 (пропись № 3, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы П, п. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слоговзвучной анализ слов со звуками [п], [п’]. Письмо слогов и слов с буквами П, п. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополни-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы П, п. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы П, п из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы П, п в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, вы-

¹ В характеристике деятельности данного и предыдущих уроков подробно описана деятельность, связанная с изучением нового звука, а также указаны другие важные учебные действия (личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные), которые в период обучения грамоте отрабатываются на каждом уроке. Далее представлены в основном учебные действия, обеспечивающие усвоение нового материала и закрепление пройденного. Остальную работу на уроке планирует сам учитель, исходя из особенностей состава класса. Характер деятельности учащихся и духовно-нравственная тематика урока определяется содержанием конкретных заданий «Азбуки», выбранных учителем для выполнения на уроке.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Профессии родителей	тролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения	ние предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос	бирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Л, л</i> с образцом. Выполнять слогово-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п']. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать предложения, заменяя в необходимых случаях печатный шрифт на письменный. Дополнять предложения, данные в прописи, словами по смыслу и записывать их, используя приём комментирования. Составлять самостоятельно предложения по образцу и записывать их в прописи. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Выполнять правила работы в малой группе. Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем
		Урок 30(пропись № 3, с. 5).Строчная и заглавная буквы	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.

		П, п. Закрепление изученного. Слого-звуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Письмо слогов и слов с буквами <i>П, п</i>. Обведение бордюрных рисунков по контуру. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление и запись текста из 2—3-х предложений на тему, сформулированную самими учащимися	Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>П, п</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы <i>П, п</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>П, п</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п']. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с печатного шрифта. Дополнять предложения, данные в прописи, словами по смыслу и записывать их, используя приём комментирования. Дополнять предложение словами, закодированными в схемах-моделях. Грамотно оформлять на письме все виды
--	--	--	---

			предложений. Вставлять пропущенные буквы в слова, объяснять смысл каждого слова. Формулировать тему высказывания, перебирать варианты тем, предложенных другими учащимися, выбирать лучший, обосновывать свой выбор. Записывать текст из 2—3-х предложений на выбранную тему. Выполнять правила работы в малой группе. Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем
Уроки 25—26 (с. 86—91). Согласные звуки [м], [м’], буквы М, м. Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препина-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [м], [м’] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Группировать изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость согласных или обозначать мягкость согласных). Группировать изученные согласные по глухости-твёрдости. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на вопросы по иллюстрации. Составлять рассказ по иллюстрации.	Уроки 31—32(с. 6—8).Строчная и заглавная буквы М, м.Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слоговзвучивание слов со звуками [м], [м’]. Письмо слогов и слов с буквами М, м. Письмо элементов буквы М в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопро-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы М, м. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы М, м из различных материалов. Обводить элементы буквы М безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. Писать буквы М, м в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма.

ния. Москва — столица России	Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Определять основную мысль текста. Строить самостоятельно связные высказывания о столице России. Описывать свои чувства, связанные с этим городом. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения	сительных предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов	Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>М, м</i> с образцом. Выполнять слоого-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м’]. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с печатного шрифта. Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и записывать их, используя приём комментирования. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Использовать приём антиципации при чтении слов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова. Разгадывать ребусы. Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем
Урок 27—28 (с. 92—97). Согласные звуки [з], [з’], буквы З, з.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [з], [з’] из слов, характеризовать их.	Уроки 33—34 (с. 9—10). Строчная и заглавная буквы З, з. Сравнение строчной и заглавной букв	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать образец изучаемой буквы, описывать её.

Сопоставление слогов и слов с буквами з и с. Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. В зоопарке	теризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Соотносить содержание текста с сюжетной картинкой. Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>с</i> и <i>з</i> (<i>са</i> — <i>за</i>, <i>со</i> — <i>зо</i>, <i>си</i> — <i>зи</i> т.д.). Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [з], [з'] и глухих согласных [с], [с'] в парах. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [з] — [с] и [з'] — [с']. Наблюдать над словами с буквами <i>з</i> и <i>с</i> на конце (<i>ползут</i> — <i>полз</i>, <i>леса</i> — <i>лес</i>). Делать вывод: в конце слова на месте букв <i>з</i> и <i>с</i> произносится один и тот же звук — [с]. Устанавливать способ определения буквы согласного [с] на конце слов: надо изменить слово (<i>полз</i> — <i>ползут</i>). Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные бук-	и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [з], [з']. Письмо слогов и слов с буквами <i>з</i>, <i>з</i>. Письмо элементов буквы <i>з</i> в широкой строке безотрывно. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Самооценка и взаимооценка	выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы <i>з</i>, <i>з</i>. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы <i>з</i>, <i>з</i> из различных материалов. Обводить элементы буквы <i>з</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. Писать буквы <i>з</i>, <i>з</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>з</i>, <i>з</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з']. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок с печатного шрифта. Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и записывать их, используя приём комментирования. Грамотно оформлять на письме все виды
--	---	--	---

	вы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения		предложений. Использовать приём антиципации при чтении слов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова. Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем
		Урок 35(с. 11).Строчная и заглавная буквы З, з.Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи: составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы З, з. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы З, з в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы З, з с образцом. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные.

			Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Отвечать письменно на вопрос текста, записывать ответ грамотно. Вставлять пропущенную букву в слово в соответствии со смысловым значением. Писать под диктовку слоги, слова с изученными буквами. Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем
Уроки 29—31 (с. 98—105). Согласные звуки [б], [б’], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п. Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [б] и [б’] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Определять главную мысль текста. Озаглавливать текст. Сопоставлять попарно слоги с буквами п и б. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [б], [б’] и глухих согласных [п], [п’] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [б] и [п], [б’] и [п’]. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [б] — [п] и [б’] — [п’] в словах.	Уроки 36—38(с. 12—15).Строчная и заглавная буквы Б, б. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б’]. Письмо слогов и слов с буквами Б, б. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существи-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Анализировать образец изучаемой буквы, выделять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы Б, б. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструировать буквы Б, б из различных материалов. Обводить элементы буквы Б безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. Писать буквы Б, б в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы

со знаками препинания	Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [п] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [п] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>п</i> и <i>б</i>. Наблюдать над изменением слова (<i>столб</i> — <i>столбы</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения	тельных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы	и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Б</i>, <i>б</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б']. Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Образовывать форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель. Понимать значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах-моделях и записывать их, используя приём комментирования. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Дополнять тексты, данные в прописи, своими предложениями, не нарушая смысла. Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем
------------------------------	---	---	---

Урок 32 (с. 106—109). Согласные звуки [д], [д’], буквы Д, д. Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [д] и [д’] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Составлять рассказ на заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения	Урок 39 (с. 16—18). Строчная и заглавная буквы Д, д. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Письмо слогов и слов с буквами Д, д. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Разгадывание ребусов. Работа с поговорками	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы Д, д. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы Д, д в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Д, д с образцом. Выполнять сло-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Отвечать письменно на вопрос текста, записывать ответ грамотно. Образовывать форму единственного и множественного числа существительных с опорой на слова <i>один — много</i> и схему-модель.
--	---	---	---

			Разгадывать ребусы. Употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых рек. Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок
		Урок 40(с. 18).Строчная и заглавная буквы Д, д.Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>Д, д</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы <i>Д, д</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Д, д</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные — названия рек. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых рек.

			Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок. Употреблять в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании
Урок 33 (с. 110—111). Согласные звуки [д], [д’], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т. Формирование навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>т</i> и <i>д</i>. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [д], [д’] и глухих согласных [т], [т’] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [д] и [т], [д’] и [т’]. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [д] — [т] и [д’] — [т’] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [т] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [т] может обозначаться на конце слов разными буквами — <i>т</i> и <i>д</i>. Наблюдать над изменением слова (<i>плот</i> — <i>плоты</i>, <i>труд</i> — <i>труды</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Читать тексты и анализировать их содержание по вопросам. Составлять рассказ по вопросам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правиль-	Урок 41(с. 19).Заглавная буква Д. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговорками. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>Д</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать букву <i>Д</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>Д</i> с образцом. Выполнятьслоγο-звуковой анализ слов со звуками [д], [д’]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные — названия городов. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Образовывать форму единственного и множественного числа существительных с

	ность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения		опорой на слова <i>один</i> — <i>многои</i> схему-модель. Разгадывать ребусы. Употреблять в речи и записывать с заглавной буквы названия знакомых городов. Объяснять смысл поговорки, записывать поговорку без ошибок. Употреблять в соответствии со смысловым значением поговорку в устном высказывании
Уроки 34—36 (с. 112—119). Буквы Я, я. Буква <i>я</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква <i>я</i> — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слоگو-звуковой анализ слова (<i>маяк</i>): определять количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>маяк</i> два слога-слияния. Анализировать схему-модель слова. Обозначать слияние [j'a] буквой <i>я</i>. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы <i>я</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Узнавать, сравнивать и различать заглавную и строчную, печатную и письменную буквы <i>Я, я</i>. Сравнивать звуковой состав слов их буквенную запись. Выявлять способ чтения буквы <i>яв</i> начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Делать вывод (под руководством учителя): буква <i>яв</i> начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Воспроизводить по буквенной записи	Уроки 42—44 (с. 20—21). Строчная и заглавная буквы Я, я. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [’a]. Двойная роль буквы <i>я</i>. Обозначение буквой <i>я</i> мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами <i>Я, я</i>. Бордюры. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Дополнение предложений словами по смыслу с опорой на схему-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>Я, я</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы <i>Я, я</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Я, я</i> с образцом. Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [’a]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собствен-

	звуковую форму слов с буквой я в начале слова и после гласных. Производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [а] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель). Читать слоги-слияния с буквой я. Сопоставлять слоги с гласными и а. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с я. Делать вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’а], то пишется буква я. Обозначать буквой я гласный звук [’а] после мягких согласных. Находить в текстах слова с буквой я и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. Читать текст и задавать вопросы по его содержанию. Определять место буквы я на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения	модель. Дополнение текстов своими предложениями. Оформление границ предложения. Обозначение буквами а — я твёрдости/мягкости предыдущего согласного на письме	ные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами я — а. Обозначать одной буквой я звуки [j’а] в начале слова и после гласной. Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем
		Урок 45(с. 22—23).Строчная и заглавная буквы Я, я.Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а].	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы Я, я. Обводить бордюрные рисунки безотрывно.

		Двойная роль буквы <i>я</i>. Обозначение буквами <i>а, я</i> твёрдости—мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами <i>Я, я</i>. Бордюры. Антиципация. Многозначность слов. Списывание слов и предложений с печатного и письменного шрифта. Оформление границ предложения	Писать буквы <i>Я, я</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Я, я</i> с образцом. Выполнять слоگو-звуковой анализ слов со звуками [j'a], [’a]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами <i>я, а</i>. Обозначать одной буквой <i>я</i> звуки [j'a] в начале слова и после гласной. Толковать значение многозначных слов (<i>язык</i>), правильно употреблять их в устной речи
--	--	---	--

Уроки 37—38 (с. 120—125). Согласные звуки [г], [г’], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [г] и [к’] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой, выявлять отсутствие слияний с гласными буквами <i>ы</i> и <i>я</i>. Читать текст, находить в нем слова с заглавной буквы, объяснять употребление заглавной буквы в этих словах. Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>г</i> и <i>к</i>. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных [г], [г’] и глухих согласных [к], [к’] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [г] и [к], [г’] и [к’]. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [г] — [к] и [г’] — [к’] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [к] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [к] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>г</i> и <i>к</i>. Наблюдать за изменением слова (<i>сапог</i> — <i>сапоги</i>, <i>боровик</i> — <i>боровики</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Определять место новой буквы на «ленте букв».	Уроки 46—47(с. 24—26). Строчная и заглавная буквы Г, г. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’]. Письмо слогов и слов с буквами Г, г. Число имени существительного. Дополнение предложений словами по смыслу. Обращение, запятая при обращении. Оформление границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта. Дополнение текстов своими предложениями	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы Г, г. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы Г, г в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Г, г с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Наблюдать за употреблением запятой при обращении. Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. Интонировать предложения различных видов. Дополнять текст, данный в прописи, своими предложениями.
---	--	---	--

	Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения		Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать правила при оценивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем
Уроки 39—40 (с. 4—9). Мягкий согласный звук [ч’], буквы Ч, ч. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ч’] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч’] всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слове <i>ча</i> пишется всегда <i>а</i>, в слове <i>чу</i> всегда пишется <i>у</i>, поскольку звук [ч’] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопрос: «Почему в сочетании <i>ча</i> пишется буква <i>а</i>?» Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Задавать вопросы по содержанию прочитанного текста. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные бук-	Уроки 48—49(с. 27-28).Строчная буква ч. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Характеристика звука. Правописание <i>ча, чу</i>. Письмо слогов и слов с буквой <i>ч</i>. Число имени существительного. Личные местоимения <i>я, они</i>. Наблюдение за изменением формы числа глаголов. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Разглагольствование кроссвордов	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>ч</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать букву <i>ч</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>ч</i> с образцом. Выполнятьслово-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Списывать слова и предложения с печатного шрифта. Наблюдать за личными местоимениями <i>я, они</i>, изменением формы числа глагола.

	вы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения		Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. Вставлять пропущенные буквы в слова в соответствии со смыслом слова. Разгадывать кроссворды
		Урок 50(с. 29).Заглавная буква Ч. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слогов-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Письмо слогов и слов с буквами Ч, ч. Правописание ча, чу. Правописание имён собственных. Работа по развитию речи:	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы Ч. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать букву Ч в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алго-

		составление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с пословицей	ритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>Ч</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Писать правильно имена собственные. Писать грамотно слова с сочетаниями <i>ча, чу</i>. Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. Составлять предложения о героях литературного произведения, записывать лучшие из них. Толковать смысл пословицы, употреблять правильно в речи. Оценивать свои достижения на уроке
Уроки 41—42(с. 10—15). Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков. Обозначение буквой <i>ь</i> мягкости согласных на конце и в середине слова. Чтение слов с новой буквой, чтение пред-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова <i>гуси</i> (с опорой на схему). Составлять слово <i>гуси</i> из букв. Объяснять, как обозначена мягкость согласного звука [с']. Соотносить звуковую форму слова <i>гусь</i> с его схемой. Устанавливать количество звуков в слове. Участвовать в обсуждении проблемы: «Как обозначить мягкость согласного на конце слова <i>гусь</i>?». Читать слова с <i>ь</i> в середине и конце, производить их слого-звуковой анализ,	Уроки 51—52(с. 30—32).Буква ь. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов с <i>ь</i>. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с бук-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>ь</i>. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать букву <i>ь</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алго-

ложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	обнаруживать несоответствие количества букв количеству звуков. Делать вывод: буква <i>ь</i> звука не обозначает, она нужна для обозначения мягкости предшествующего согласного звука. Обозначать буквой <i>ь</i> мягкость согласных на конце и в середине слов. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Находить в тексте слова с новой буквой. Определять, мягкость каких звуков обозначена буквой <i>ь</i>. Определять место новой буквы на «ленте букв». Объяснять роль буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения	вой <i>ь</i> в конце и середине слова. Тире. Вопросительные слова «кто?», «что?». Образование существительных с помощью уменьшительного суффикса –к-. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос	ритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>ь</i> с образцом. Выполнять слогово-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова. Соотносить количество букв и звуков в слове. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Писать правильно имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Писать грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова. Обозначать начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Выполнять правила работы в группе, в паре. Использовать критерии оценивания своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем
Уроки 43—44 (с. 16—23). Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ш] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой.	Уроки 53—54 (пропись № 4, с. 3—4). Строчная и заглавная буквы Ш, ш. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы Ш, ш. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы Ш, ш в соответствии с образцом.

текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слоге <i>ши</i> пишется всегда <i>и</i>, в слоге <i>ше</i>— <i>е</i>. Делать вывод (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остается твёрдым. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>ши</i>?», «Какая буква пишется в сочетании <i>ше</i>?». Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.) Определять место новой буквы на «ленте букв». Сравнивать все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения	бродячих в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ш, ш</i>. правописание сочетания <i>ши</i>. Правописание имён собственных. Списывание с печатного шрифта. Письменный ответ на вопрос. Работа с пословицей. Оформление границ предложения. Самооценка. Шкала самооценки	Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>Ш</i> с образцом. Выполнятьслово-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. Писать правильно имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Писать грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>. Обозначать правильно границы предложения. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Объяснять смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях. Выполнять правила работы в группе, в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
		Урок 55(пропись № 4, стр. 5).Письмо слогов и слов с изученными буквами. Сопоставление букв	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв <i>И, Ш, и, ш</i>.

		<i>и, ш, И, Ш.</i> Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями <i>ши</i>, запись слов с <i>ши</i> под диктовку. Анализ предложений. Письмо под диктовку изученных букв, слов с изученными буквами, 1—2 предложений. Работа по развитию речи: составление рассказа по иллюстрации, запись 2—3-х предложений с комментированием	Писать буквы <i>И, Ш, и, ш</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ш], слов с сочетанием <i>ши</i>. Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку. Записывать под диктовку без ошибок 1—2 предложения после предварительного анализа. Составлять рассказ по иллюстрации, записывать 2—3 предложения с комментированием. Писать грамотно слова с сочетанием <i>ши</i>. Обозначать правильно границы предложения. Выполнять правила работы в группе, в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
Уроки 45—46 (с. 24—29). Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж,	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ж] из слов, наблюдать	Уроки 56—57 (пропись № 4, с. 6—9). Строчная и заглавная буквы Ж,	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы Ж,

жс. Сопоставление звуков [ж] и [ш]. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твёрдый. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слоге <i>жи</i> пишется всегда <i>и</i>, в слоге <i>же</i> — <i>е</i>. Читая слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>жи</i>?», «Какая буква пишется в сочетании <i>же</i>?». Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Сопоставлять попарно слоги с буквами <i>ж</i> и <i>ш</i>. Наблюдать за артикуляцией звонкого согласного [ж] и глухого согласного [ш], в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [ж] и [ш]. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки [ш] — [ж] в словах. Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [ж] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [ж] на конце слов может обозначаться разными буквами — <i>ж</i> и <i>ш</i>. Наблюдать за изменением слова (<i>мальш</i> — <i>мальши</i>,	жс. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ж, ж</i>. Правописание сочетания <i>жи, же</i>. Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных). Списывание с печатного шрифта. Нарращивание слов с целью получения новых слов (<i>Анна</i> — <i>Жанна</i>). Образование простой сравнительной степени наречий по образцу (<i>низко</i> — <i>ниже</i>). Работа с пословицей. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закорректированным в схеме-модели. Письменный	жс. Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы <i>Ж, ж</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Ж, ж</i> с образцом. Выполнять слово-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Наблюдать за оглушением звука [ж] на конце слова, подбирать проверочные слова по образцу, данному в прописи (<i>чиж</i> — <i>чижи</i>). Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Писать правильно имена собственные (имена людей и клички животных). Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Писать грамотно слова с сочетанием <i>жи, же</i>. Образовывать сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (<i>низко</i> — <i>ниже</i>). Обозначать правильно границы предложения.
---	--	---	--

	<i>чиж — чиж</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения	ответ на вопрос. Вопросительные слова «Кто?», «Что?»	Дополнять предложение словом в соответствии со схемой-моделью. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Правильно употреблять вопросительные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы. Объяснять смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях. Выполнять правила работы в группе, в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
Уроки 47—48 (с. 30—33). Буквы Ё, ё. Буква ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква ё — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препина-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова <i>ёжик</i>. Обозначать слияние [j'о] буквой ё. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы ё (обозначать целый слог-слияние — два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы Ё, ё. Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Формулировать способ чтения буквы ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов: буква ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов читается одним и тем же способом — просто называется. Читать слова с буквой ё в начале слова и	Уроки 58—59 (пропись № 4, с. 10—11). Строчная буква ё. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [j'о]. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо слогов и слов с бук-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы ё. Писать букву ё в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j'о]. Обозначать на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответ-

ния	после гласных. Составлять рассказ по сюжетной картинке. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Производить слоگو-звуковой анализ слова с гласным звуком [о] после мягкого согласного с опорой на схему-модель. Читать слоги-слияния с буквой ё. Сопоставлять слоги с гласными и и ё. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с ё. Делать вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [о], то пишется буква ё. Обозначать буквой ё гласный звук [о] после мягких согласных. Находить в текстах слова с буквой ё и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. Определять место буквы ё на «ленте букв». Сотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения	вой ё. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё. Правписание сочетаний жи—ши. Оглушение звука [ж] на конце слова. Подбор проверочных слов. Списание с печатного шрифта. Образование существительных — названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Запись предложений, оформление границ. Дополнение предложения словом, закодированном в схеме-модели	ствующими буквами ё—о. Сопоставлять количество звуков и букв в словах с йотированными гласными. Обозначать одной буквой ё звуки [j'о] в начале слова и после гласной. Подбирать проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи). Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Образовывать от существительных названий животных существительные названия детёнышей с помощью суффиксов по образцу, данному в прописи. Обозначать правильно границы предложения. Дополнять предложение словом в соответствии со смыслом и с опорой на схему-модель. Выполнять правила работы в группе, в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
		Урок 60(пропись № 4, с. 12).Заглавная буква Ё. Сравнение строчной и заглав-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв Ё, ё.

		ной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [’о]. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо предложений, содержащих слова с буквой ё. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё. Правило правописания жи—ши. Образование существительных-названий детёнышей животных по образцу, данному в прописи. Списывание с печатного шрифта. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по серии	Обводить бордюрные рисунки безотрывно. Писать буквы Ё, ё в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Ё, ё с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [’о]. Обозначать на письме мягкость предыдущего согласного буквой ё, а твёрдость предыдущего согласного буквой о. Наблюдать за звуком [ш] на конце слова, подбирать проверочные слова по образцу, данному в прописи (ёриш — ериши), сопоставлять звучание [ж] и [ш] на конце слова, правильно обозначать эти звуки в конце слова, сравнивать проверочные слова по звучанию и написанию. Писать грамотно слова с сочетаниями жи, же. Писать слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Списывать с печатного и рукописного текста. Обозначать правильно границы предложения.
--	--	--	--

		сюжетных картинок, запись к каждой из них одного предложения с комментированием	Составлять ответ на вопрос и записывать его. Составлять устный рассказ по серии сюжетных картинок, записывать по одному предложению к каждой из них с комментированием. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Выполнять правила работы в группе, в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
Урок 49 (с. 34—37). Звук [й'], буквы <i>Й, й</i>. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [й'] в процессе слогового звукового анализа слова <i>трамвай</i>. Распознавать новый звук в словах вне слияния (в конце слогов и слов), определять место звука [й'] в словах. Преобразовывать слова (<i>мой — моё — моя, твой — твоё — твоя</i>); моделировать слоговую состав слов, сопоставлять каждое слово с его схемой-моделью. Делать вывод: буква <i>й</i> обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [й'] слога не образует. Характеризовать новый звук, обозначать буквой. Читать слова с изученной буквой. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Классифицировать слова в соответствии	Урок 61 (пропись № 4, с. 13—14). Строчная и заглавная буквы Й, й. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование верхнего элемента букв <i>Й, й</i> в широкой строке. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуком [й']. Письмо слогов и слов с буквой <i>й</i>. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв <i>Й, й</i>. Обводить бордюрные узоры по образцу. Писать буквы <i>Й, й</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Й, й</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [й']. Наблюдать за звуком [й'] на конце и в середине слова, слышать его, обозначать на

	с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие признаки). Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения	Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос. Вопросительное слово «какой?». Замена существительного личным местоимением <i>он</i> в тексте. Разгадывание кроссворда	письме буквой <i>й</i>. Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать поговорку. Обозначать правильно границы предложения. Правильно интонировать восклицательные, вопросительные, повествовательные предложения. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Называть признаки предмета, характеризовать предмет с помощью прилагательных. Записывать текст с использованием прилагательных, заменять существительное личным местоимением <i>он</i> в необходимых случаях. Выполнять правила работы в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
Уроки 50—52 (с. 38—45). Согласные звуки [х], [х’], буквы Х, х. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [х] и [х’] из слов <i>пастух, пастухи</i>, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой. Распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Сопоставлять звуки [г] — [г’], [к] — [к’], [х] — [х’], выявлять сходство и	Уроки 62—64(с. 15—17).Строчная и заглавная буквы Х, х. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Слоγο-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв <i>Х, х</i>. Обводить по контуру бордюрные узоры безотрывно, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. Писать буквы <i>Х, х</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, вы-

с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	различие в их произнесении. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы с опорой на «ленту букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения	звуковой анализ слов со звуками [х], [х']. Письмо слогов и слов с буквами Х, х. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-антонимы. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Правописание имён собственных (имена людей). Дополнение предложений словами, закодированными в схемах-моделях. Списывание с печатного и письменного шрифта. Списывание с печатного текста. Работа с пословицами и поговорками. Запись предложений, оформление границ. Разгадывание кроссворда	бирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Х, х с образцом. Выполнять слогово-звуковой анализ слов со звуками [х], [х']. Грамотно обозначать буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, подбирать проверочное слово, обосновывать выбор буквы согласного. Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Составлять предложения из слов, содержащих новые буквы Х, х. Грамотно писать имена собственные в предложениях и текстах. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Понимать обобщённый смысл пословиц и поговорок, толковать их. Обозначать правильно границы предложения. Правильно интонировать восклицательные предложения. Дополнять предложение словами, закодированными в схемах-моделях. Называть признаки предмета, характеризовать предметы с помощью прилагательных.
--	--	--	--

			Подбирать антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи. Записывать текст с использованием прилагательных. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
		Урок 65(с. 18).Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицей. Составление рассказа по поговорке, запись текста из 3—5 предложений самостоятельно	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения. Называть правильно элементы изученных букв. Обводить по контуру узор в прописи, копировать с опорой на образец. Писать каллиграфически правильно изученные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Писать под диктовку предложение после предварительного разбора. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его. Составлять рассказ с использованием поговорки, записывать текст из 3—5 предложений, отражать смысл поговорки в своём письменном высказывании. Обозначать правильно границы предложения. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки

Уроки 53—54 (с. 46—49). Буквы Ю, ю. Буква <i>ё</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Буква <i>ё</i> — показатель мягкости предшествующего согласного звука в слоге-слиянии. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить слого-звуковой анализ слова <i>юла</i>. Обозначать слияние [j'y] буквой <i>ю</i>. Объяснять разницу между количеством букв и звуков в словах. Называть особенность буквы <i>ю</i> (обозначать целый слог-слияние — два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы <i>Ю, ю</i>. Сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись. Формулировать способ чтения буквы <i>ю</i> в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Читать слова с буквой <i>ю</i> в начале слова и после гласных. Производить с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [y] после мягкого согласного. Читать слоги-слияния с буквой <i>ю</i>. Сопоставлять слоги с гласными <i>и, ю</i>. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с <i>у</i>. Делать вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [y], то пишется буква <i>ю</i>. Обозначать буквой <i>ю</i> гласный звук [y] после мягких согласных. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Озаглавливать текст. Пересказывать текст.	Уроки 66—67 (с. 19—21). Строчная и заглавная буквы Ю, ю. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Рисование узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'y], [y]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ю, ю</i>. Обозначение на письме звуков [j'y] буквами <i>Ю, ю</i> в начале слова и после гласного. Обозначение буквой <i>ю</i> мягкости предыдущего согласного, буквой <i>у</i> твёрдости предыдущего согласного. Звуки-смысло-различители (лук — люк). Правильное написание имён собственных (имена людей). Личные местоимения <i>я</i> — <i>они</i>. Списывание с печатного и письменного	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения. Называть правильно элементы букв <i>Ю, ю</i>. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. Писать буквы <i>Ю, ю</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Ю, ю</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'y], [y]. Грамотно обозначать буквой <i>ю</i> на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой <i>у</i> — твёрдость предыдущего согласного. Грамотно писать имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Понимать обобщённый смысл поговорки,
---	---	--	--

	Находить в текстах слова с буквой <i>ю</i> и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких — мягкость предшествующих согласных. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения	шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос	толковать его. Обозначать правильно границы предложения. Правильно интонировать вопросительные предложения. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Изменять форму глагола в соответствии с местоимением по образцу, данному в прописи. Выполнять правила работы в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
Уроки 55—56 (с. 50—55). Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [ц] из слова <i>кузнец</i> с опорой на схему, характеризовать его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), обозначать буквой. Распознавать в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной буквой. Называть (с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (<i>ж, ш, ц</i>). Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место бук-	Уроки 68—69(с. 22—23). Строчная и заглавная буквы Ц, ц. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование отдельных элементов буквы <i>ц</i> в широкой строке. Слогов-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ц, ц</i>. Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное чис-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять взаимоконтроль и оценку их выполнения. Называть правильно элементы букв <i>Ц, ц</i>. Обводить по контуру отдельные элементы буквы <i>ц</i> в широкой строке. Писать буквы <i>Ц, ц</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Ц, ц</i> с об-

	вы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы по теме урока и оценивать свои достижения	ло существительных). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с пословицами и поговорками. Интонирование восклицательного предложения. Запись предложений, оформление границ. Тире. Двоеточие. Классификация понятий, объединение в группу по общему признаку	разцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ц], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — твёрдость. Изменять форму числа имени существительного в соответствии с образцом прописи. Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Составлять предложения из слов, содержащих новые буквы Ц, ц. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Интонировать правильно восклицательные и повествовательные предложения. Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире. Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. Записывать слова в предложении с маленькой буквы после двоеточия. Выделять в группе слов общий признак, классифицировать их по группам, называть группу предметов одним словом. Понимать обобщённый смысл пословиц и поговорок, толковать их. Обозначать правильно границы предложения. Выполнять правила работы в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
		Урок 71(с. 24). Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изу-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила пись-

		ченными буквами. Работа по развитию речи. Письмо элементов изученных букв. Рисование бордюров в широкой строке. Письмо букв Ц, ц и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Правописание гласных после ц. Письменный ответ на вопрос. Списывание с печатного и письменного шрифта. Составление рассказа с опорой на прилагательные по теме, предложенной учителем. Запись текста по опорным словам	ма, осуществлять самоконтроль и самооценку. Называть правильно элементы букв Ц, ц. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. Писать буквы Ц, ц в соответствии с образцом, каллиграфически правильно писать изученные буквы. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Соотносить звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно записывать слова цирк, цыплёнок, полотенце, следуя образцу. Обозначать правильно границы предложения. Использовать слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему. Записывать текст из 4—6 предложений по опорным словами. Выполнять правила работы в паре. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
Уроки 57—58 (с. 56—61). Гласный звук [э], буквы Э, э. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук из начала слова эхo. Устанавливать, что звук [э] — знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой е. Выделять звук [э] в начале слов и после гласных. Обозначать буквой э данный звук в начале слов и после гласных.	Уроки 72—73(с. 25—26).Строчная и заглавная буквы Э, э. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широ-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку. Называть правильно элементы букв Э, э. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения	Читать слова с новой буквой. Читать тексты. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Озаглавливать тексты. Пересказывать тексты. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения	кой строке. Слово-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами Э, э. Указательные местоимения. Правописание сочетания <i>жи</i>. Правописание имён собственных (имена людей). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа над деформированным предложением. Тире. Обогащение представлений учащихся о мужских именах	Писать буквы Э, э в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы Э, э с образцом. Выполнять слово-звуковой анализ слов со звуком [э]. Записывать правильно слова с сочетанием <i>жи</i>. Записывать с заглавной буквы имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Устанавливать связь слов в предложении, восстанавливать деформированный текст. Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире. Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. Обозначать правильно границы предложения. Самостоятельно придумывать мужские имена, записывать их в строке прописи. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
---	--	---	--

Уроки 59—60 (с. 62—69). Мягкий глухой согласный звук [щ’]. Буквы Щ, щ. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звук [щ’] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [щ’] согласный, всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слогѣ <i>ща</i> пишется всегда <i>а</i>, а в слогѣ <i>щу</i> всегда пишется <i>у</i>, поскольку звук [щ’] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами. Читать слова с изученной буквой. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв». Отвѣчать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения	Уроки 74—75(с. 27—28).Строчная буква щ. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’]. Соотношение звучания и написания слогов <i>ща</i>, <i>щу</i>. Письмо слогов и слов с буквой <i>щ</i>. Правописание сочетаний <i>ща</i>, <i>щу</i>. Составление слов из слогов. Списывание с печатного и письменного шрифта. Тире. Антиципация. Дополнение слогов до полного слова. Письмо предложений с комментированием	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку их выполнения. Называть правильно элементы буквы <i>щ</i>. Обводить по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно продлевать их, не выходя за пределы строки. Писать букву <i>щ</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>щ</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — мягкость. Соотносить звучание и написание сочетаний <i>ща</i>, <i>щу</i>, объяснять их написание. Записывать правильно слова с сочетаниями <i>ща</i>, <i>щу</i>. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Комментировать запись предложения, используя орфографическое проговарива-
--	---	---	--

			ние. Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире. Списывать без ошибок предложение с тире по образцу, данному в прописи. Обозначать правильно границы предложения. Составлять слова из слогов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова без ошибок. Дополнять слоги по догадке так, чтобы получились слова, объяснять значение получившихся слов. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
		Урок 76(с. 29).Заглавная буква Щ. Работа по развитию речи. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ']. Соотношение звучания и написания слогов <i>ща, щу</i>. Правописание сочетаний <i>ща, щу</i>. Письмо слогов и слов с буквами <i>Щ, щ</i>. Списывание текста с об-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы буквы <i>Щ</i>. Обводить по контуру бордюрные узоры в широкой строке, самостоятельно продлевать их, не выходя за пределы строки. Писать букву <i>Щ</i> в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанную букву <i>Щ</i> с об-

		разца. Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом предложения. Восстановление деформированного предложения. Сочинение рассказа по заданному началу	разцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [щ’], характеризовать его, указывая на его постоянный признак — мягкость. Соотносить звучание и написание сочетаний <i>ща, шу</i>, объяснять их написание. Записывать правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу</i>. Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. Комментировать запись предложения, используя орфографическое проговаривание. Обозначать правильно границы предложения. Дополнять предложение словом в соответствии со смыслом предложения. Устанавливать связь слов в предложении, на основе этого восстанавливать деформированное предложение. Составлять рассказ по заданному началу. Записывать составленный текст (2—3 предложения) самостоятельно. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
Урок 61 (с. 70—73). Согласные звуки [ф], [ф’], буквы Ф, ф. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и коротких текстов.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выделять звуки [ф] и [ф’] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Сопоставлять попарно слоги с буквами	Урок 77 (с. 30—31). Строчная и заглавная буквы Ф, ф. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Называть правильно элементы букв <i>Ф, ф</i>. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Писать буквы <i>Ф, ф</i> в соответствии с образцом.

Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	<i>ф</i> и <i>в</i>. Наблюдать за артикуляцией глухих согласных [ф], [ф'] и звонких согласных [в], [в'] в парах. Устанавливать сходство и различие в произнесении [ф] и [в], [ф'] и [в']. Различать парные по звонкости — глухости согласные звуки [в] — [ф] и [в'] — [ф'] в словах. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказывать текст. Определять и обосновывать место новой буквы на «ленте букв». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения	широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ф</i>, <i>ф</i>. Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений под диктовку с предварительным разбором	Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>Ф</i>, <i>ф</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф']. Записывать с заглавной буквы имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Записывать под диктовку предложения после предварительного разбора. Обозначать правильно границы предложения. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
Урок 62 (с. 74—81). Мягкий и твёрдый разделительные знаки. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений. Отработка техники	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Производить фонетический анализ слова <i>листья</i> с опорой на схему. Устанавливать, что в последнем слоге после мягкого согласного [т'], слышится слияние [j'a]. Обсуждать проблему: как обозначить буквами примыкание согласного [т'] к	Урок 78 (с. 32). Строчные буквы ь, ъ. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов, пишущихся с ь и ъ. Письмо слов с буквами ь, ъ.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выполнять гигиенические правила письма, осуществлять самоконтроль и самооценку. Называть правильно элементы букв ь, ъ. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Писать буквы ь, ъ в соответствии с образ-

чтения	слиянию [j'a] — [t'j'a]? Читать слова с разделительным мягким знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё, и</i>. Читать слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком — показателем мягкости, устанавливать различия. Производить фонетический анализ слова <i>съел</i> с опорой на схему. Устанавливать, что после мягкого согласного [с'], слышится слияние [j'э]. Анализировать буквенную запись слова <i>съел</i>. Определять роль новой буквы — разделительного твердого знака (ъ). Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказывать текст. Читать слова с разделительным твёрдым знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными <i>я, е, ю, ё</i>. Определять место буквы <i>ъ</i> на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнивать, группировать и классифицировать все изученные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения	Функция букв <i>ь, ъ</i>. Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием. Сопоставление написания слов <i>сел — съел, семь — съем</i>, их фонетический анализ. Включение слов с буквами <i>ь, ъ</i> в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов	цом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы <i>ь, ъ</i> с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов, пишущихся с буквами <i>ь, ъ</i>. Сопоставлять написание слов <i>сел — съел, семь — съем</i>, выполнять фонетический анализ данных слов. Записывать слова с буквами <i>ь, ъ</i> по образцу, включать их в предложения. Записывать предложения, содержащие слова с буквами <i>ь, ъ</i>, с комментированием. Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. Обозначать правильно границы предложения. Писать под диктовку изученные буквы, слоги, слова. Оценивать свою деятельность по шкале самооценки
Урок 63 (с. 79—81). Русский алфавит.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.	Урок 79. Начиная с этого урока используется рабочая тетрадь в узкую линейку. Работа планируется учителем в соответствии с уровнем подготовленности учащихся в букварный период	

Правильное называние букв русского алфавита. Алфавитный порядок слов. Отработка техники чтения. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений	Анализировать ленту букв: называть группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных и т.д.); объяснять особенности букв каждой группы. Правильно называть все буквы. Сравнивать порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. Устанавливать, что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная. Читать алфавит. Называть количество букв русского алфавита. Отвечать на итоговые вопросы по теме урока и оценивать свои достижения	
Резерв учебного времени на букварный период— 10 ч.		

Послебукварный период (36 ч)¹	
Обучение чтению (16 ч + 1 ч из резерва)+ 9 часов резерва	
Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Как хорошо уметь читать. Определение целей и задач уроков послебукварного периода. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале рассказа о детях (<i>Е. Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву «р»</i>). Анализ содержания рассказа. Определение основной мысли. Элементарная характеристика героя.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Выявлять особенности структуры учебного материала учебника (отсутствие плашек с отдельными буквами, таблиц, ленты букв, наличие вступительных статей об авторах художественных текстов). Прогнозировать содержание уроков послебукварного периода. Читать трудные для прочтения слова их текста, предварительно записанные печатными буквами учителем на доске. Объяснять значение предварительно записанных учителем на доске слов и словосочетаний, важных для понимания содержания текста. Воспринимать на слух рассказ в исполнении учителя (хорошо читающих учащихся). Строить высказывание о первом впечатлении от прочитанного текста. Анализировать рассказ: находить нужную информацию и отвечать на вопросы по содержанию текста; отвечать на вопросы с опорой на текст (подкреплять свой ответ примерами из текста выборочным чтением на основе чтения про себя); определять основную мысль текста. Читать рассказ выразительно: использовать интонацию, силу голоса, темп речи. Читать орфоэпически правильно. Сопоставлять иллюстрацию с содержанием рассказа. Передавать содержание текста по вопросам. Определять качества характера героя рассказа. Делать вывод о том, какие качества характера помогли герою рассказа научиться произносить «р». Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.
Одна у человека родная мать – одна у него и Родина. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале текста К.Д. Ушинского «Наше Отечество». Анализ содержания текста. Определение основной мысли текста. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдения над значением слов. Пословицы и поговорки о	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Рассматривать иллюстрацию учебника. Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации. Объяснять смысл заголовка. Прогнозировать содержание произведения по его названию. Воспринимать на слух художественный текст (в исполнении учителя, хорошо читающих учащихся). Строить высказывания о первом впечатлении от прочитанного текста. Читать про себя: осознавать смысл произведения. Анализировать текст: отвечать на вопросы по прочитанному тексту, находить в тексте необходимую информацию, определять основную мысль прочитанного произведения, подтверждать её словами из текста. Объяснять (под руководством учителя) важные для понимания смысла произведения слова и выражения из текста: «вскормила нас

¹ Уроки письма в послебукварный период (20 ч) носят обобщающий характер. Их планирует сам учитель в соответствии с уровнем подготовленности учащихся.

Родине	своим хлебом», «вспоила своими водами». Объяснять значение слов отечество, Родина. Слушать ответы товарищей, дополнять ответы, используя текст. Читать текст самостоятельно. Соблюдать орфоэпические и интонационные нормы чтения. Пересказывать текст с опорой на вопросы. Подбирать пословицы и поговорки по теме текста. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.
История славянской азбуки. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста (В. Крупинин. Первоучители словенские.) Анализ содержания текста. Определение основной мысли текста. Выборочное чтение. Активизация и расширение словарного запаса.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать на слух вступительное слово учителя (рассказ о равноапостольных Кирилле и Мефодии, о создании ими славянской азбуки) с опорой на иллюстрацию к тексту и запись на доске важных в смысловом отношении слов. Объяснять (под руководством учителя) важные для понимания смысла произведения слова и выражения: «первоучители», «словенские», «апостолы», «равноапостольные», «письменность», «славянская письменность и культура». Отвечать на вопросы по содержанию рассказа учителя. Воспринимать на слух текст в исполнении хорошо читающих учащихся. Объяснять смысл заголовка. Отвечать на вопросы учителя по иллюстрации. Читать трудные с точки зрения техники чтения слова из текста, записанные на доске печатными буквами. Читать текст самостоятельно. Анализировать текст: находить в тексте нужную информацию и отвечать на вопросы по содержанию текста; отвечать на вопросы с опорой на текст (подкреплять свой ответ выборочным чтением на основе чтения про себя); определять основную мысль текста. Читать выразительно текст: использовать интонацию, паузы, темп в соответствии с особенностями текста. Делать вывод (под руководством учителя) о вкладе равноапостольных Кирилла и Мефодия в развитие славянской письменности и культуры.
История первого русского букваря. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале познавательного текста (В. Крупин. Первый букварь). Активизация и расширение словарного запаса. Составление рассказа о своей первой учебной книге- «Азбуке».	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Прогнозировать содержание произведения по его названию. Читать трудные с точки зрения техники чтения или понимания смысла слова и выражения из текста, записанные на доске печатными буквами («первопечатник», «наименование», «долголетни будете на земле»). Воспринимать на слух текст в исполнении учителя (с опорой на текст). Находить в тексте слова, значение которых требует уточнения. Анализировать текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту, находить в тексте необходимую информацию, определять основную мысль прочитанного произведения. Соотносить иллюстрации с текстом. Читать текст самостоятельно. Понимать значение слов в контексте и объяснять их. Читать текст выразительно: использовать интонацию, паузы. Составлять рассказ о своей азбуке (авторы,

	название издательства, как устроена азбука, чем она учит) и своём отношении к ней. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.
А.С. Пушкин- гордость нашей Родины.Выставка книг для детей с произведениями А.С. Пушкина. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворных текстов. Активизация и расширение словарного запаса. Определение значения устаревших слов и выражений. Коллективное обсуждение проблемы: «Почему А. С. Пушкин – слава и гордость нашей Родины?»	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.Строить самостоятельно высказывания об А.С. Пушкине на основе имеющейся информации. Называть знакомые произведения А. С. Пушкина. Оценивать свои эмоциональные реакции, связанные с восприятием сказок А. С. Пушкина.Воспринимать на слух вступительное слово учителя об А. С. Пушкине с опорой на портрет и выставку книг. Выбирать из представленных книг знакомые. Соотносить иллюстрацию в учебнике с соответствующей книгой, представленной на выставке. Читать вступительный текст об авторе. Определять его основную мысль. Воспринимать на слух отрывок из сказки в исполнении учителя (с опорой на текст). Находить в тексте слова и выражения. Значение которых требует уточнения («мольба», «светлоокий», «обычай», «дева красная», «на стороже я стою»). Объяснять (под руководством учителя) значение этих слов и выражений. Выразительно читать отрывок из сказки.Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки.Определить, из какой сказки прочитанный отрывок.Передавать содержание сказки своими словами. Участвовать в коллективном обсуждении проблемы: «Почему А. С. Пушкин – слава и гордость нашей Родины?», высказывать свое мнение, слушать ответы товарищей, дополнять ответы. Сравнивать свои ответы с ответами одноклассников, оценивать своё и чужое высказывание о творчестве А. С. Пушкина. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.
Рассказы Л.Н. Толстого для детей. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале рассказов Л.Н. Толстого для детей. Анализ нравственного содержания поступков героев. Подбор заголовка к рассказу. Инсценирование рассказа.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.Воспринимать на слух рассказ учителя о Л. Н. Толстом с опорой на портрет писателя. Отвечать на вопросы по содержанию рассказа учителя. Читать вступительный текст об авторе. Определять его основную мысль. Читать самостоятельно рассказы Л. Толстого. Анализировать текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать основную мысль прочитанного. Анализировать поступки героев с точки зрения норм морали. Строить высказывание о нравственном содержании поступков героев. Выбирать заголовок к рассказу из нескольких вариантов, предложенных учителем.Соотносить поступки героев со своими поступками. Соотносить иллюстрацию с содержанием рассказа. Инсценировать рассказ. Оценивать свои эмоциональные реакции, связанные с восприятием рассказов Л. Н. Толстого. Сравнивать свои ответы с ответами одноклассников, оценивать своё и чужое высказывание о прочитанных рассказах. Делать вывод о том, чему они учат. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.
Произведения К.Д. Ушинский для детей.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Читать вступительную статью К.

Знакомство с творчеством К. Д. Ушинского. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале поучительных рассказов К. Д. Ушинского для детей. Анализ нравственного содержания поступков героев. Подбор пословиц и поговорок, выражающих главную мысль поучительного рассказа. Чтение по ролям.	Д. Ушинском. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Читать названия рассказов К. Д. Ушинского. Определять его основную мысль. Читать самостоятельно рассказы К. Д. Ушинского про себя: осознавать смысл произведений. Анализировать рассказы: объяснять название, отвечать на вопросы по содержанию, формулировать основную мысль прочитанного. Анализировать поступки героев с точки зрения норм морали. Строить высказывание о нравственном содержании поступков героев. Подбирать пословицы и поговорки, выражающие главную мысль каждого рассказа. Соотносить поступки героев со своими поступками. Читать рассказы выразительно: использовать интонацию, паузы, темп в соответствии с особенностями каждого текста. Читать рассказы по ролям. Оценивать свои эмоциональные реакции, связанные с восприятием рассказов К. Д. Ушинского. Сравнивать свои ответы с ответами одноклассников, оценивать своё и чужое высказывания о прочитанных рассказах. Делать вывод о том, чему они учат. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.
Стихи К.И. Чуковского. Выставка книг К. И. Чуковского для детей. Воспроизведение отрывков из сказок по иллюстрациям. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений "Телефон", "Путаница". Инсценирование отрывков из сказки. Особенности стихотворения-небылицы. Определение настроения стихотворения. Выразительное чтение знакомых стихотворений К. И. Чуковского наизусть.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Соотносить иллюстрации в учебнике с соответствующими книгами, представленными на выставке. Воспроизводить отрывки из сказок по этим иллюстрациям. Читать вступительный текст об авторе. Определять его основную мысль. Читать выразительно известные отрывки сказки, называть сказку. Читать наизусть известные отрывки сказки. Инсценировать отрывков из сказки. Читать выразительно стихотворение: использовать интонацию, паузы, темп. Объяснить название стихотворения. Аргументировать ответ примерами из стихотворения. Читать стихотворения, изображая с помощью мимики и жестов монологи героев. Строить высказывания о своём эмоциональном состоянии, вызванном восприятием произведений К. И. Чуковского. Оценивать свое и чужое высказывание. Делать вывод о том, какое настроение вызывает произведения К. И. Чуковского. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.
Рассказы В.В. Бианки о животных. Знакомство с творчеством В.В. Бианки. Выставка книг писателя для детей. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале рассказа "Первая охота". Придумывание своего заголовка к рассказу автора.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать на слух вступительное слово учителя о В.В. Бианки опорой на портрет писателя и выставку книг. Отвечать на вопросы учителя по содержанию текста. Прогнозировать содержание рассказа по его названию и иллюстрации к тексту. Воспринимать на слух рассказ в исполнении хорошо читающего ученика. Самостоятельно читать рассказ. Анализировать текст: отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать основную мысль, находить новую для себя информацию. Находить в тексте слова, показывающие отношение автора к природе ("ящерка").

Пересказ текста по опорным словам. Коллективное обсуждение проблемы: "какими качествами надо обладать, чтобы писать о природе так, как писал В.В. Бианки?" Активизация расширение словарного запаса. Определение значения слов и выражений. Составление рассказов о домашних питомцах, о своих наблюдениях в природе. Самостоятельное озаглавливание текста рассказа.	Объяснять название рассказа. Предлагать свое название рассказа. Сравнивать свои ответы с ответами одноклассников, оценивать предложенные варианты и выбирать лучшие, аргументировать своё мнение. Читать рассказ выразительно. Пересказывать текст на основе опорных слов. Участвовать в коллективном обсуждении проблемы: "Какими качествами надо обладать, чтобы писать о природе так, как писал В.В. Бианки?" Объяснять значение слов <i>наблюдательность, любознательность, доброта</i> и выражение <i>любовь ко всему живому</i>. Составлять рассказы о своих домашних питомцах, о собственных наблюдениях в природе. Делать вывод о том, чему учат произведения В.В. Бианки. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.
Стихи С.Я. Маршака. Выставка книг С. Я. Маршака для детей. Развитие осознанности и выразительное чтение на материале стихотворных текстов ("Угомон", "Дважды два"). Словесное рисование. Чтение по ролям. Чтение стихотворений наизусть.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Строить самостоятельно высказывания о С. Я.Маршаке и его творчестве на основе имеющейся информации. Называть знакомые произведения С. Я.Маршака. Воспринимать на слух рассказ учителя о С. Я.Маршаке с опорой на портрет писателя и выставку книг. Выбирать из представленных книг знакомые. Читать вступительный текст об авторе. Воспринимать на слух рассказ в исполнении хорошо читающего ученика("Угомон").Объяснять смысл слова "угомон". Рисовать (словесно) образ Угомона. Самостоятельно читать стихотворение. Анализировать текст: отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать основную мысль. Находить в тексте слова, характеризующие действия детей (<i>сказал, крикнули, закричали, заорали, выкрикнул</i>), обнаруживать под руководством учителя различия в их смысловых оттенках. Читать стихотворение выразительно. Готовиться к чтению по ролям: называть героев стихотворения, определять, с какой интонацией, с какой силой голоса произносит слова каждый герой, распределять роли. Читать стихотворение по ролям.Читать стихотворение "Дважды два" про себя. Отвечать на вопросы по содержанию стихотворения. Самостоятельно готовиться к выразительному чтению стихотворения наизусть. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.
Рассказы М.М. Пришвина о природе. Знакомство с творчеством писателя. Выставка книг. Развитие осознанности и	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать на слух вступительное слово учителя о В М.М. Пришвине с опорой на портрет писателя и выставку книг. Читать вступительный текст об авторе. Отвечать на вопросы учителя по содержанию вступительной статьи.

выразительности чтения на материале рассказов М.М. Пришвина("Предмайское утро", "Глоток молока"). Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдение за используемыми в пейзажной зарисовке выразительными средствами языка. Словесное рисование. Составление рассказов на тему "Забота людей о животных".	Прогнозировать содержание рассказа "Предмайское утро" по его названию. Объяснять название рассказа. Воспринимать на слух рассказ в исполнении учителя или хорошо читающего ученика. Оценивать свои эмоциональные реакции, связанные с восприятием художественного текста. Самостоятельно читать рассказ. Анализировать текст: отвечать на вопросы по прочитанному тексту, формулировать основную мысль, наблюдать за использованием в тексте выразительных средств языка. Объяснять значение выражений, важных для восприятия содержания текста("март-свет, апрель-вода, май-цвет"; "лес не одет", "дымит-ся зелень", оживают зелены", "обозначаются дорожки лесные"). Называть признаки весны, которые описал автор в своём рассказе. Готовиться к словесному рисованию картины весенней природы: выбирать (под руководством учителя) опорные слова. Словесно рисовать картину, изображённую писателем в рассказе. Оценивать своё эмоциональное состояние, вызванное восприятием рассказа. Определять его основную мысль. Отвечать на вопросы учителя по содержанию. Объяснять, почему автор так назвал рассказ. Читать рассказ выразительно. Составлять высказывания по иллюстрациям к рассказу. Рассказывать случаи из жизни о заботе человека о животных. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.
Стихи А. Л. Барто. Выставка книг А. Л. Барто. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений А. Л. Барто("Помощница", "Зайка", "Игра в слова"). Определение настроения стихотворения. Передача настроения стихотворения при чтении. Словесное рисование. Составление вопросов к стихотворению. Чтение А. Л. Барто наизусть.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Строить самостоятельно высказывания об А. Л. Барто и её творчестве на основе имеющейся информации. Называть знакомые произведения А. Л. Барто. Воспринимать на слух рассказа учителя об А. Л. Барто с опорой на портрет детской поэтессы и выставку книг. Выбирать из представленных книг знакомые. Читать вступительный текст об авторе. Оценивать своё отношение к произведениям этого автора. Читать стихи, отвечать на вопросы по содержанию, определять главную мысль, настроение стихотворения, рисовать к ним словесные картины. Читать стихотворение выразительно, передавая его настроение. Работать в паре: играть в слова, придумывать вопросы к стихотворению и задавать их друг другу. Читать наизусть знакомые стихи А. Л. Барто. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.
Стихи С. В. Михалкова Выставка книг С. В. Михалкова. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений С.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Строить самостоятельно высказывания о С. В. Михалкове и его творчестве на основе имеющейся информации. Называть знакомые произведения писателя. Воспринимать на слух рассказа учителя о С. В. Михалкове с опорой

В. Михалкова "Котят". Определение настроения стихотворения. Передача настроения стихотворения при чтении. Словесное рисование. Чтение знакомых стихотворений С. В. Михалкова наизусть.	на портрет писателя и выставку книг. Выбирать из представленных книг знакомые. Читать вступительный текст об авторе. Читать стихотворения, определять главную мысль, настроения стихотворения, рисовать словесные картины. Читать стихотворение выразительно, передавая его настроение. Читать наизусть знакомые стихи С. В. Михалкова, передавая их настроение. Строить самостоятельные высказывания о своём отношении к творчеству автора. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.
Весёлые стихи Б. В. Заходера. Выставка книг Б. В. Заходера. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений Б. В. Заходера "Два и три". Определение настроения стихотворения. Передача настроения стихотворения при чтении. Словесное рисование. Чтение знакомых стихотворений Б. В. Заходера наизусть.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Строить самостоятельно высказывания о Б. В. Заходере и его творчестве на основе имеющейся информации. Называть знакомые произведения писателя. Воспринимать на слух рассказа учителя о Б. В. Заходере с опорой на портрет писателя и выставку книг. Выбирать из представленных книг знакомые. Читать вступительный текст об авторе. Читать стихотворение, отвечать на вопросы по содержанию, определять главную мысль, настроение стихотворения. Читать стихотворение выразительно, передавая их настроение. Читать наизусть знакомые стихи Б. В. Заходера, передавая их настроение. Строить высказывания о своём отношении к творчеству автора. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.
Стихи В. Д. Берестова. Выставка книг со стихами В. Д. Берестова. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале стихотворений В. Д. Берестова ("Пёсья песня", "Прощание с другом"). Определение настроения стихотворения. Передача настроения стихотворения при чтении. Словесное рисование.	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя. Воспринимать на слух рассказ учителя о В. Д. Берестове. Отвечать на вопросы по содержанию рассказа учителя об авторе. Читать вступительный текст об авторе. Читать стихотворения, определять главную мысль, настроения каждого стихотворения, находить слова, при помощи которых автор создаёт определённое настроение, рисовать словесные картины. Читать стихотворения выразительно, передавая их настроение. Строить высказывания о своём отношении к творчеству автора. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения.
Проект: «Живая Азбука» (1 час из резервного времени)*	Участвовать в групповом проекте. Договариваться друг с другом о возможном распределении ролей. Читать наизусть с выражением.
Наши достижения. Пла-	Принимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной

ируемые изучения	результаты задачи под руководством учителя. Воспринимать учебное задание «Проверим себя и оценим свои достижения»: определять его цель, конструировать алгоритм выполнения учебного задания (выстраивать последовательность учебных действий), оценивать ход и результат выполнения заданий. Оценивать свои достижения по курсу обучения грамоте.
Резерв учебного времени на послебукварный период — 9 ч.	

*

1

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс (50 часов)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Наша речь (2 ч)	
Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речи (общее представление). Речь устная и речь письменная (общее представление). Русский язык- родной язык русского народа. Слова с непроверяемым написанием: <i>язык, русский язык.</i>	Высказываться о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов. Приобретать опыт в различении устной и письменной речи. Оценивать результаты выполненного задания: «Проверь себя»
Текст, предложение, диалог¹ (3 ч)	
Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. *Слова с непроверяемым написанием: <i>ворона, воробей.</i>	Различать текст и предложение. Подбирать заголовок к тексту. Составлять текст из деформированных предложений. Составлять небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу. Находить информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, анализировать её содержание. Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Выделять предложения из речи. Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак препинания в конце предложения. Соблюдать в устной речи интонацию конца предложения. Сравнивать схемы предложений, соотносить схему и предложение. Приобретать опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.

¹Работа над текстом и предложением продолжается при изучении всех разделов курса.

Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)	Различать диалог. Сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи: распределять роли при чтении диалога. Выразительно читать текст по ролям. Употреблять заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения. Писать слова в предложении отдельно. Наблюдать над постановкой тире (—) в диалогической речи. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику
Слова, слова, слова ... ¹ (4 ч)	
Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. "Вежливые слова". Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов. Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника. Развитие познавательного интереса к происхождению слов. *Слова с непроверяемым написанием, <i>пенал, карандаш</i>. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку и опорным словам	Определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения. Различать предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета). Приобретать опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу. Классифицировать и объединять слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы. Использовать в речи «вежливые слова». Наблюдать над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, приобретать опыт в их различении. Работать со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, находить в них нужную информацию о слове. Работать со страничкой для любознательных. Наблюдать над этимологией слов <i>пенал, здравствуйте, благодарю</i>. Выполнять тестовые задания электронного приложения к учебнику. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Составлять текст по рисунку и опорным словам

¹Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса

Слово и слог. Ударение (6 ч)	
Слово и слог (2 ч) Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). Деление слов на слоги. *Слова с непроверяемым написанием: <i>лисица</i> (<i>лисичка</i>). Перенос слов (2 ч) Правила переноса слов (первое представление): <i>стра-на, уро-ки</i>. <i>Развитие речи.</i> Наблюдение за словом как средством создания словесно-художественного образа. Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов. Ударение (общее представление) (2 ч) Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения. Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов.	Различать слово и слог. Наблюдать над слоговой структурой различных слов. Определять количество в слове слогов. Находить новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом. Анализировать модели слов, сопоставлять их по количеству слогов и находить слова по данным моделям. Анализировать слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков. Классифицировать слова по количеству в них слогов. Составлять слова из слогов. Самостоятельно подбирать примеры слов с заданным количеством слогов. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>). Определять путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (<i>ва-силёк, васи-лёк</i>). Переносить слова по слогам. Находить в предложениях сравнения, осознавать, с какой целью они использованы авторами. Развивать творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Наблюдать над ролью словесного ударения в слове, осознавать его значимость в речи. Определять ударение в слове, находить наиболее рациональные способы определения ударения в слове. Наблюдать изменение значения слова в зависимости от ударения (<i>замок и замок</i>). Различать ударные и безударные слоги. Сравнивать модели слогоударной структуры слова и подбирать к ним слова.

Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарём. *Слова с непроверяемым написанием: <i>сорока, собака.</i> <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление содержания основной части сказки.	Составлять простейшие слогуодарные модели слов. Произносить слова в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово. Работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Составлять сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке.
Звуки и буквы (34 ч)	
Звуки и буквы (2 ч) Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Условные звуковые обозначения слов. *Слова с непроверяемым написанием: <i>пальто, весело.</i> <i>Развитие речи.</i> Наблюдение за изобразительными возможностями языка. Русский алфавит, или Азбука (2 ч) Значение алфавита. Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями.	Различать звуки и буквы. Наблюдать над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта. Осуществлять знаково-символические действия при моделировании звуков. Распознавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Наблюдать над образностью русских слов, звучание которых передаёт звуки природы. Высказываться о значимости изучения алфавита. Правильно называть буквы в алфавитном порядке. Работать с памяткой «Алфавит» в учебнике. Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют. Располагать заданные слова в алфавитном порядке. Применять знание алфавита при пользовании словарями. Осуществлять сотрудничество в парах при выполнении учебных задач.

*Слова с непроверяемым написанием: <i>хорошо, учитель, ученик, ученица</i>. Гласные звуки (3 ч) Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (<i>сон—сын</i>). Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Слова с буквой э. *Слово с непроверяемым написанием: <i>деревня</i>. <i>Развитие речи.</i> Составление развёрнутого ответа на вопрос. Ударные и безударные гласные звуки (5 ч) Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (<i>ворона, сорока</i> и др.).	Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Различать в слове гласные звуки по их признакам. Правильно произносить гласные звуки. Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы». Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>клён, ёлка, мяч, маяк</i>. Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в слове. Анализировать слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др.. Наблюдать над способами пополнения словарного запаса русского языка. Находить незнакомые слова и определять их значение по толковому словарю. Составление развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андерсена «Дюймовочка». Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. Знакомиться с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». Использовать приём планирования учебных действий: определять с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове. Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. Использовать приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (<i>слоны—слён, тра́ва—тра́вы</i>). Писать двусложные слова с безударным гласным и объяснять их правописание. Запоминать написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса.
--	---

Работа с орфографическим словарём. Проверочный диктант. *Слова с непроверяемым написанием: <i>заяц, петух, корова, молоко.</i> <i>Развитиеречи.</i> Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. Согласные звуки (2 ч) Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (<i>точка — бочка</i>). Слова с удвоенными согласными. Буквы ЙиИ (1 ч) Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое». *Слова с непроверяемым написанием: <i>класс, классный, дежурный.</i> Твёрдые и мягкие согласные звуки (3 ч) Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами <i>и, е, ё, ю, я, ь.</i> *Слово с непроверяемым написанием: <i>ребята.</i>	Работать с орфографическим словарём учебника, находить в нём информацию о правописании слова. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Составлять устный рассказ по рисунку и опорным словам. Различать в слове согласные звуки по их признакам. Наблюдать над образованием согласных звуков и правильно их произносить. Определять согласный звук в слове и вне слова. Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. Дифференцировать гласные и согласные звуки. Определять «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове. Наблюдать над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (<i>ван-на, кас-са</i>). Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Составлять слова из слогов, в одном из которых есть звук [й']. Определять путём наблюдения способы переноса словс буквой «и краткое» (<i>май-ка</i>). Накапливать опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (<i>чай-ка</i>) и с удвоенными согласными (<i>ван-на</i>). Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Различать в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки. Работать с графической информацией, анализировать таблицу, получать новые сведения о согласных звуках. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки. Дифференцировать согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки. Распознавать модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м],
---	--

Формирование на основе содержания текстов учебника гражданской гуманистической позиции — сохранять мир в своей стране и во всём мире. Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука (3 ч) Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>). Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности. <i>Развитие речи.</i> Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. Согласные звонкие и глухие (5 ч) Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.	[м']. Определять «работу» букв и, е, ё, ю, ь после согласных в слове. Объяснять, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука. Использовать приёмы осмысленного чтения при работе с текстами. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>конь, день, деньки</i>. Объяснять причины расхождения звуков и букв в этих словах. Подбирать примеры слов с мягким знаком (<i>ь</i>). Определять путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (<i>ь</i>) в середине слова. Накапливать опыт в переносе слов с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>). Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>). Обсуждать (на основе текста) состояние внешнего облика ученика. Осознавать (на основе текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), понимать важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Восстанавливать текст с нарушенным порядком предложений, определять последовательность повествования опорой на рисунок, составлять текст из предложений. Различать в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки. Работать со страничкой для любознательных. Проводить лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков. Определять и правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки. Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике. Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки. Сотрудничать в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника.
---	--

Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме. Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова). Проверочный диктант. *Слова с непроверяемым написанием: <i>тетрадь, медведь</i>. <i>Развитиеречи.</i> Работа с текстом (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки). Шипящие согласные звуки (1 ч) Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж; непарных мягких ч, щ. *Слова с непроверяемым написанием: <i>работа</i>	Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова <i>тетрадь</i>. Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова. Соотносить произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова. Находить в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. Планировать учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова. Подбирать проверочное слово путём изменения формы слова (<i>дуб — дубы, снег — снега</i>). Писать двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, объяснять их правописание. Определять тему и главную мысль, подбирать заголовок, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки. Высказываться о бережном отношении к природе и всему живому на земле. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Различать шипящие согласные звуки в слове и вне слова. Дифференцировать непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки. Правильнопроизносить шипящие согласные звуки. Работать со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий <i>шипящие звуки</i>, с этимологией слова <i>карандаш</i>.
--	--

<i>(работать).</i> Проект «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки». Буквосочетания чк, чн, чт (1 ч). Правило правописания сочетаний чк, чн, чт. *Слово с непроверяемым написанием: <i>девочка.</i> <i>Развитие речи.</i> Наблюдение за изобразительными возможностями языка. Буквосочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу (3 ч). Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу. *Слово с непроверяемым написанием: <i>машина.</i> Проверочный диктант. <i>Развитие речи.</i> Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и	Создавать совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). Участвовать в презентации своих проектов. Находить в словах сочетания чк, чн, чт, подбирать примеры слов с такими сочетаниями. Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». Произносить слова с сочетаниями чн, чт (<i>чтобы, скучно</i> и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и оценивать с этой точки зрения произнесённое слово. Писать слова с сочетаниями чк, чн, чт. Наблюдать над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Соотносить произношение ударных гласных в сочетаниях жи—ши, ча—ща, чу—щу и их обозначение буквами. Находить в словах сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать примеры слов с такими сочетаниями. Работать со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке. Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». Писать слова с сочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Вспомнить по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание.
--	--

Журавль». Заглавная буква в словах (3 ч) Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление). Слова с непроверяемым написанием: <i>Москва</i>. <i>Развитие речи.</i> Составление ответов на вопросы; составление рассказа по рисунку. Правила вежливого обращения. Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма).	Анализировать таблицу с целью поиска сведений об именах собственных. Работать со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов. Находить информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми). Писать имена собственные с заглавной буквы, объяснять их написание. Работать с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв». Составлять ответы на вопросы, составлять рассказ по рисунку. Использовать в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. Создавать собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. Участвовать в её презентации.
Повторение 1 ч	

2 класс (129 часов)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Наша речь (2 часа)	
Виды речи (1 час) Знакомствосучебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Родной язык, его значение в жизни людей. Роль русского языка как национального языка русского народа, как Государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. Виды речевой деятельности человека. Речь устная, письменная, внутренняя. Характеристика человека по его речи. Требования к речи. Диалог и монолог (1 час) Речь диалогическая и монологическая. Развивать познавательный интерес к происхождению слов. *Слова с непроверяемым написанием: <i>здравствуй (здравствуйте), прощай (прощайте)</i>.	Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общению. Анализировать речь людей (при анализе текстов). Наблюдать за особенностями своей речи и оценивать её. Различать устную, письменную речь и речь про себя. Работать с памяткой «Как правильно списывать предложение». Отличать диалогическую речь от монологической. Использовать в речи диалог и монолог. Участвовать в учебном диалоге. Соблюдать в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику. Работать со страничкой для любознательных. Наблюдать над этимологией слог монолог и диалог. Оценивать результаты выполнения заданий.
Текст (2 часа)	
Текст (1 час) Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема и главная мысль текста. Заглавие. Части текста (1 час) Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Воспроизведение прочитанного текста.	Отличать текст от других записей по его признакам. Осмысленно читать текст. Определять тему и главную мысль текста. Соотносить текст и заголовок. Подбирать заголовок к заданному тексту. Составлять текст по заданной теме. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Выбирать ту часть текста, которая соответствует коммуникативной задачей. Передавать устно содержание прочитанного текста-образца или составленного

Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей. Слово с непроверяемым написанием: <i>сентябрь</i>. <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам. Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами.	текста. Создавать устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Составлять рассказ по рисунку, заданному началу и опорным словам. Оценивать результаты выполнения заданий.
Предложение (9 часов)	
Предложение (2 часа) Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении. Наблюдение за значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии). Логическое(смысловое)ударение в предложении. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знак). Члены предложения (7 часов) Главные члены предложения (основа). Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения.	Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Определять границы предложения в деформированном тексте, выбирать знак для обозначения конца предложения. Обосновывать выбор знака препинания в конце предложения. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. Составлять предложения из слов. Составлять (устно и письменно) ответы на вопросы. Употреблять заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. Писать слова в предложении отдельно. Находить главные члены (основу) предложения. Обозначать графически грамматическую основу. Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения. Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого. Анализировать схему и составлять по ней сообщение о главных членах предложения. Обсуждать алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого. Различать распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения. Составлять нераспространённые и распространённые предложения. Распространять нераспространённые предложения.

Связь слов в предложении. <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции пейзажной картины художника И.С.Остроухова «Золотая осень». Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции пейзажной картины художника И.С.Остроухова (в «Картинной галерее» учебника). Слова с непроверяемым написанием: <i>родина, скоро, быстро, ветер(ветерок), рисунок(рисовать), яблоко(яблочко), яблоня.</i> Проверочная работа.	Устанавливать при помощи вопросов связь слов между членами предложения. Составлять предложение из деформированных слов (слов, не связанных по смыслу). Рассматривать репродукцию картины И. С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника. Составлять рассказ по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова. Оценивать результаты выполненного задания "Проверь себя" по учебнику и электронному приложению.
Слова, слова, слова... (13 часов)	
Слово и его значение (3 часа) Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов <i>Развитие речи.</i> Наблюдение за переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов. Работа с толковым и орфографическими словарями. Слова с непроверяемым написанием: берёза(берёзка), лопата(лопатка), дорога(дорожка), ягода(ягодка). Синонимы и антонимы (2 часа)	Определять значение слова по толковому словарю. Объяснять лексическое значение слова. Находить в тексте незнакомые слова. Классифицировать слова по тематическим группам. Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях. Работать со страничкой для любознательных. Наблюдение над этимологией слова <i>лопата</i>. Работать с толковым и орфографическим словарями. Создавать в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках. Оценивать эстетическую сторону речевого высказывания. Распознавать среди данных пар слов синонимы, антонимы.

Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов. Работа со словарями антонимов и синонимов. Слова с непроверяемым написанием: <i>осина(осинка), до свидания.</i> <i>Развитие речи.</i> Изложение текста по данным к нему вопросам. Однокоренные слова (4 часа) Родственные (однокоренные) слова. Корень слова (первое представление). Различие родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями. Выделение корня слова в однокоренных словах. Работа со словарём однокоренных слов учебника. Единообразное написание корня в однокоренных словах. Слова с непроверяемым написанием: <i>сахар (сахарный).</i> Формирование умений выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение. Слог. Ударение. Перенос слова. (4 часа) Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных звуков. Ударение. Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении.	Подбирать к слову синонимы, антонимы. Работать со страничкой для любознательных. Знакомиться с этимологией слов <i>синоним</i> и <i>антоним</i>. Работать со словарями синонимов и антонимов учебника. Находить нужную информацию о слове в этих словарях. Определять смысловое значение пословиц и соотносить их с определёнными жизненными ситуациями. Анализировать речевые высказывания с использованием в них языковых средств. Подбирать заголовок к тексту.Излагать письменно содержание текста по данным вопросам. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению. Находить однокоренные слова в тексте и среди других слов. Выделять корень в однокоренных словах, различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. Группировать однокоренные слова с разными корнями. Доказывать правильность выделения корня в однокоренных словах. Работать с памяткой «Как найти корень слова». Подбирать однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень. Работать со словарём однокоренных слов учебника. Производить анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня. Делить слова на слоги. Определять количество в слове слогов. Классифицировать слова по количеству в них слогов. Определять ударение в слове. Наблюдать за ролью словесного ударения.
--	---

Словообразующая функция ударения. <i>Разноместность и подвижность русского ударения</i>. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка. Работа с орфоэпическим словарем. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Слова с непроверяемым написанием: <i>извини(те), капуста</i>. Перенос слов по слогам. Правила переноса части слова с одной строки на другую (<i>якорь, уче-ник, коль-цо, суб-бота, чай-ка</i>). Слова с непроверяемым написанием: <i>жёлтый, посуда</i>. Формирование чувства ответственности за «братьев наших меньших», попавших в беду, готовность прийти им на помощь (на основе нравственного содержания текстов учебника). Проверочная работа. <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.	Различать ударные и безударные слоги. Наблюдать над разноместностью и подвижностью русского ударения. Составлять простейшие слогуударные модели слов. Находить слова по заданной модели. Сравнивать модели слогуударной структуры слова и подбирать к ним слова. Работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова. Соблюдать в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов. Оценивать в процессе совместной деятельности в парах правильность произношения слов. Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>). Переносить слова по слогам. Определять способы переноса (<i>ко-локольчик, коло-кольчик, колокольчик</i>). Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Про верь себя» в учебнике и по электронному приложению. Составлять рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.
Звуки и буквы (47 часов)	
Звуки и буквы (1 час). Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов. Замена звуковой модели слова. Слова с непроверяемым написанием: <i>октябрь</i>. Русский алфавит, или Азбука (2 часа) Знание алфавита: правильное называние букв,	Различать звуки и буквы. Осознавать смысловоразличительную роль звуков и букв в слове. Распознавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова. Наблюдать модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их. Объяснять, где могут пригодиться знания об алфавите. Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке.

знание их последовательности. Употребление прописной (заглавной) буквы. Использование алфавита при работе со словом. Слова с непроверяемым написанием: <i>алфавит, ноябрь</i>. Сведения из истории русского языка: о прописных и строчных буквах и др. («Странички для любознательных»). <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины. Проверочная работа. Гласные звуки (1 час) Признаки гласного звука. Смыслоразличительная и слогаобразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове: обозначают один гласный звук и указывают на мягкость предшествующего согласного звука на письме; обозначают в определённых позициях два звука — согласный звук [й'] и последующий гласный звук. Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка. Формирование на основе нравственного содержания текстов учебника готовности оказы-	Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают. Использовать правило написания имён собственных и первого слова в предложении. Определять положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, называть соседние буквы по отношению к заданной. Работать с памяткой «Алфавит». Располагать заданные слова в алфавитном порядке. Использовать знание алфавита при работе со словарями. Сопоставлять случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах. Работать со страничками для любознательных (знакомство со сведениями из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.) Составлять рассказ по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом», используя опорные слова (под руководством учителя). Находить в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных звуков. Правильно произносить гласные звуки. Различать гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. Работать с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения». Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>клюв, юла, поют</i>. Объяснять причины разного количества звуков и букв в слове. Соотносить звуковой и буквенный состав слов (<i>роса, якорь</i>). Определять качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный. Работать со страничкой для любознательных. Знакомство со сведениями из истории русского языка (о букве э). Наблюдать, из каких языков пришли в нашу речь слова.
---	--

вать помощь тем, кто в этом нуждается.
Развитие речи. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.

Правописание слов с безударным гласным звуком в корне (12 часов)

Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.
Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.
Особенности проверяемого и проверочного слов (для правила обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова).
Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова (изменение формы слова и подбор однокоренных слов с ударным гласным).

Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы. Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука (*ворона, сорока и др.*)

Слова с непроверяемым написанием: *одежда, снегирь, лягушка, земляника, малина, молоток.*

Проверочный диктант.

Развитие речи.

Наблюдение над использованием в речи фразеологизмов как выразительных средств языка.
Составление текста из предложений с нарушенным порядком повествования.

Коллективное составление рассказа по репро-

Работать с текстом. Определять тему и главную мысль текста.

Составлять и записывать ответы на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунк.

Определять безударный гласный звук в слове и его место в слове.

Находить в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.

Различать проверочное и проверяемое слова.

Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (*слоны - слон, слоник; трава - травы, травка*).

Наблюдать над единообразным написанием корня в однокоренных словах. **Использовать** правило при написании слов с безударным гласным в корне.

Планировать учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), **определять** пути её решения, **решать** её в соответствии с изученным правилом.

Объяснять правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания.

Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы.

Запоминать написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов.

Работать с орфографическим словарём учебника: находить слова с изучаемой орфограммой и **проверять** написание слова по орфографическому словарю.

Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой.

Работать со страничками для любознательных. Знакомство со сведениями о происхождении слов *орфограмма, малина, земляника*.

Объяснять, когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы): *язык заплетается, воробью по колено* и др.

Составлять текст из предложений.

Составлять рассказ по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима пришла. Дет-

дукции картины С. А. Тутунова "Зима пришла. Детство". Согласные звуки (1 час) Признаки согласного звука. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове. Слова с непроверяемым написанием: <i>мороз(морозный)</i>. Формирование на основе содержания текста учебника чувства уважения к старшим по возрасту и готовности оказать им посильную помощь. <i>Развитие речи.</i> Восстановление деформированного текста по данным предложениям и рисунку. Согласный звук [й'] и буква й (1 час) Слова с непроверяемым написанием: <i>урожай(урожайный)</i>. Слова с удвоенными согласными (2 часа) Произношение и написание слов с удвоенными согласными. Слова с непроверяемым написанием: <i>суббота(субботный)</i>. <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины А.С. Степанова «Лоси» и опорным словам. Проект «И в шутку и в серьез». Создание нового информационного объекта - занимательных заданий по русскому языку. Твердые и мягкие согласные звуки и буквы	ство» (под руководством учителя). Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. Находить в слове согласные звуки. Правильно произносить согласные звуки. Различать согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. Работать с памяткой «Согласные звуки русского языка». Составлять предложения из слов, данных в начальной форме, из составленных предложений - рассказ в соответствии с рисунком. Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Различать способы обозначения согласного звука [й'] буквами. Работать со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о звуке-невидимке [й']. Использовать правило при переносе слов с буквой «и краткое» (<i>чай-ка</i>). Наблюдать за произношением и правописанием слов с удвоенными согласными. Использовать правило переноса слов с удвоенными согласными (<i>ван-на</i>). Составлять рассказ по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам, записывать составленный рассказ. Находить совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания) в учебнике, сборнике дидактических материалов, рабочей тетради и других источниках и создавать свои занимательные задания. Участвовать в презентации занимательных заданий. Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.
---	---

для их обозначения (1 час). Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ь. Формирование бережного отношения к материальным ценностям, к тому, что создано трудом человека на основе содержания текстов учебника. Мягкий знак (2 часа) Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными. Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным. Слова с непроверяемым написанием: <i>декабрь, мебель, коньки</i>. Развитие на основе текстов учебника положительных качеств личности: скромности, бережливости, совестливости. <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту. Проект «Пишем письмо». Правописание буквосочетаний с шипящими звуками(6 часов). Буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч(3 часа). Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями -чн-, -чт-. Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч. Слова с непроверяемым написанием: <i>тарелка</i>. <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом.	Различать твердые и мягкие согласные звуки (парные и непарные). Объяснять, как обозначена мягкость согласных на письме. Работать с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти». Планировать учебные действия при письме по памяти. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>огонь, кольцо</i>. Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в этих словах. Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь). Переносить слова с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>). Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>). Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. Работать с текстом: определять тему текста, подбирать к нему заголовок, определять части текста. Анализировать текст с целью нахождения в нём информации для ответов на вопросы, записывать ответы. Составлять продолжение рассказа. Писать письмо Деду Морозу. Различать непарные мягкие шипящие звуки. Находить в словах буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч, подбирать примеры слов с такими сочетаниями. Соблюдать в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями чн, чт(<i>чтобы, скучно</i> и др.). Работать с орфоэпическим словарём. Применять правило написания слов с буквосочетаниями чк, чн, чт, щн, нч. Работать с текстом. Подбирать к тексту заголовки. Выделять в тексте части и определять их
---	---

Проект «Рифма». Формирование мотивации к исследовательской и творческой деятельности. Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу (Зчаса). Правописание буквосочетаний ча-ща, чу-щу, жи-ши. Слова с непроверяемым написанием: <i>това-рищ, щавель, метель.</i> Проверочный диктант. <i>Развитие речи.</i> Работа с предложением и текстом. Звонкие и глухие согласные звуки. (1 час) Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласными (11 часов). Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласными и его обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласным. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости со-	микро-темы. Записывать предложение из текста на заданную тему. Находить в тексте рифмующиеся строки, подбирать рифмующиеся слова, сочинять стихи на заданные рифмы, составлять словарь собственных рифм, участвовать в презентации выполненной работы. Различать непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки. Находить в словах буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, подбирать примеры слов с такими буквосочетаниями. Применять правило при написании слов с буквосочетаниями жи-ши ча-ща, чу-щу. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. Работать с предложением и текстом. Составлять предложения из слов, обсуждать, составляют ли они текст, подбирать к тексту заголовки, записывать составленный текст. Различать глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные. Характеризовать согласный звук (глухой - звонкий, парный - непарный) и оценивать правильность данной характеристики. Правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных). Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным. Соотносить произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным. Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. Подбирать проверочные слова путем изменения формы слова и подбора однокоренных слов (<i>травка - трава, травушка, мороз - морозы, морозный</i>).
---	--

гласный звук, на конце слова или перед согласным в корне: изменение формы слова, подбор однокоренного слова. Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Слова с непроверяемым написанием: <i>народ, вдруг, завод, сапог.</i> Обобщение знаний об изучении правил письма (2 часа) Правописание гласных и согласных в корне слова. Составление правил обозначения буквами гласного звука в безударном слоге корня и парных по глухости-звонкости согласных на конце слова и в корне перед согласным. Фонетический разбор слова. Проверочный диктант. <i>Развитие речи.</i> Составление поздравительной открытки; письменное изложение текста по вопросам. Разделительный мягкий знак (4 часа). Использование на письме разделительного мягкого знака (ь). Наблюдение за произношением слов с разделительным знаком (ь). Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа друзья, ручьи. Правило написания разделительного мягкого знака в словах. Слова с непроверяемым написанием: <i>обезьяна(обезьянка).</i>	Использовать правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне. Объяснять правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания. Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой. Сопоставлять приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слова. Объяснять правильность написания слов с изученными орфограммами. Работать с памяткой «Как подготовиться к диктанту». Работать с памяткой «Как провести звуко-буквенный разбор слова», проводить звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. Составлять (под руководством учителя) текст поздравительной открытки; излагать письменно текст по вопросам. Наблюдать над произношением слов с разделительным ь. Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>семья, вьюга.</i> Подбирать при меры слов с разделительным мягким знаком. Различать слова с мягким знаком(ь) - показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком(ь). Использовать правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь). Объяснять написание разделительного мягкого знака(ь) в словах.
---	--

<i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по серии рисунков. Проверочная работа.	Составлять устный рассказ по серии рисунков (под руководством учителя). Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.
Части речи (51 час)	
Части речи (2 часа) Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи. Формирование умений работать с графической информацией. Слово с непроверяемым написанием: <i>месяц</i>. Имя существительное (14 часов). Имя существительное как часть речи: назначение и употребление в речи (1 час). Слова с непроверяемым написанием: <i>январь, февраль</i>. Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через ознакомление с именами существительными, обозначающими эти предметы и явления. Одушевленные и неодушевленные имена существительные (2 часа). Формирование представлений о профессиях и людях труда. Слова с непроверяемым написанием: <i>картина</i> (картинка). Собственные и нарицательные имена существительные (5 часов). Заглавная буква в именах собственных.	Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. Анализировать схему «Части речи», составлять по ней сообщение. Находить в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой. Распознавать имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Обосновывать отнесение слова к имени существительному. Объяснять лексическое значение слов - имён существительных. Обогащать собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп. Работать со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением имён существительных. Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы кто? и что? Подбирать примеры таких существительных. Классифицировать имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по значению и объединять их в тематические группы. Различать собственные и нарицательные имена существительные, подбирать примеры таких существительных.

Развитие познавательного интереса к происхождению имён и фамилий, истории названия своего города(посёлка). Слова с непроверяемым написанием: <i>отец, фамилия, Россия, город, улица.</i> <i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по репродукции картины. Формирование чувства гордости за богатырей, защитников земли Русской, прославленных в былинах и картинах художников, воспитание патриотизма. Составление устного рассказа по личным наблюдениям и вопросам. Число имен существительных (3 часа). Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе(ножницы, молоко). Слово с непроверяемым написанием: <i>топор.</i> Синтаксическая функция имени существительного в предложении (подлежащее или второстепенный член). Обобщение знаний об имени существительном (3 часа). Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи. Развитие логических действий анализа, сравнения, классификации, дифференциации, доказательства при определении признаков имени существительного.	Классифицировать имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы. Писать с заглавной буквы имена собственные. Находить информацию (с помощью взрослых) из справочной литературы в библиотеке, интернета) о происхождении своей фамилии и названии своего города (или села, посёлка, деревни). Составлять устный рассказ по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя). Составлять устный рассказ о своём домашнем животном на основе наблюдений и по вопросам учителя. Определять число имён существительных (единственное и множественное). Изменять имена существительные по числам (<i>книга - книги</i>). Правильно произносить имена существительные в форме единственного и множественного числа (<i>туфля - туфли, простыня- простыни</i>). Работать с орфоэпическим словарём. Определять, каким членом предложения является имя существительное в предложении. Определять грамматические признаки имён существительных: одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении. Обосновывать правильность определения грамматических признаков имени существительного. Классифицировать имена существительные по определённому грамматическому
--	--

<i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам. Проверочная работа. Глагол (11 часов). Глагол как часть речи и употребление его в речи (4 часа) Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым). Формирование представлений об обязанностях по дому, которые могут выполнять мальчики и девочки на основе рисунков в учебнике. <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины А. К. Саврасова "Грачи прилетели". Число глагола (2 часа). Изменение глагола по числам. Формирование навыка правильного употребления глаголов (<i>одеть и надеть</i>) в речи. Слова с непроверяемым написанием: <i>обед(обедать), магазин.</i> Правописание частицы не с глаголами (1 час) Обобщение знаний о глаголе (1 часа).	признаку. Выбирать из ряда имён существительных имя существительное с определённым признаком. Работать с повествовательным текстом: определять его тему и главную мысль, подбирать заголовок к тексту, определять части текста, составлять ответы на данные вопросы, записывать составленный текст в соответствии с вопросами. Проверять написанный текст. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. Распознавать глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Обосновывать правильность отнесения слова к глаголу. Классифицировать глаголы по вопросам. Распознавать глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях. Определять, каким членом предложения является глагол в предложении. Выбирать глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания. Рассматривать репродукцию картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели», обсуждать план предстоящего рассказа, составлять (под руководством учителя) по картине рассказ, записывать рассказ. Определять число глаголов, распределять глаголы по группам в зависимости от их числа, изменять глаголы по числам, приводить примеры глаголов определённого числа, употреблять глаголы в определённом числе. Соблюдать в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём. Раздельно писать частицу не с глаголом (<i>не кричать</i>). Определять грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении.
---	---

<i>Развитие речи.</i> Восстановление текста с нарушенным порядком предложений. Текст-повествование и роль в нём глаголов (2 часа). Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте-повествовании. <i>Развитие речи.</i> Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту. Проверочная работа(1 час). Имя прилагательное (12 часов). Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным (5 часов). Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. Формирование чувства уважения к русскому языку, гордости за русский язык. Сравнение как одно из выразительных средств языка. Единственное и множественное число имен прилагательных (2 часа). Изменение прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. Воспитание чувства уважения к родным, к маме на основе анализа текстов о маме.	Обосновывать правильность определения признаков глагола. Определять правильный порядок предложений, составлять текст, подбирать к нему название и записывать составленный текст. Распознавать текст-повествование. Наблюдать над ролью глаголов в повествовательном тексте. Составлять текст-повествование на предложенную тему, находить нужную информацию для ответа на вопрос к тексту и записывать ответ. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. Распознавать имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Работать со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия <i>имя прилагательное</i> и лексическим значением имён прилагательных. Обосновывать правильность отнесения слова к имени прилагательному. Использовать в речи прилагательные различных лексико-тематических групп. Выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными. Приводить примеры имён прилагательных. Определять, каким членом предложения является имя прилагательное в предложении. Анализировать высказывания русских писателей о русском языке. Подбирать имена прилагательные - сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным. Определять число имён прилагательных, распределять имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, изменять прилагательные по числам.
---	---

Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как <i>кофе, мышь, фамилия, шампунь</i> и т.д. Слова с непроверяемым написанием: <i>облако(облачко), метро</i>. Текст-описание и роль в нём имён прилагательных (3 часа). Понятие о тексте-описании. Роль имен прилагательных в тексте-описании. <i>Развитие речи.</i> Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения). Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». Обобщение знаний об имени прилагательном (2 часа). Проверочная работа. Местоимение (5 часов). Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление). (3 часа). <i>Развитие речи.</i> Редактирование текста с повторяющимися именами существительными. Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования. Составление по рисункам текста-диалога. Слово с непроверяемым написанием: <i>платок</i>. Формирование <i>экологических представлений</i>	Соблюдать литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как <i>кофе, мышь, фамилия, шампунь</i> и др. Распознавать текст-описание. Наблюдать над ролью имён прилагательных в тексте-описании. Составлять текст-описание на основе личных наблюдений (коллективное обсуждение плана подготовительной работы). Составлять текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (под руководством учителя). Определять грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или множественное), роль в предложении. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. Распознавать личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении. Различать местоимения и имена существительные. Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями. Составлять из предложений текст, подбирать к нему заголовок, записывать составленный текст. Составлять по рисункам диалоги. Находить в диалогической речи местоимения и определять их роль в высказываниях.
--	---

(природу надо беречь). Текст-рассуждение (2 часа) Структура текста-рассуждения. <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Проверочная работа. Предлоги (4 часа). Роль предлогов в речи. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов. Правописание предлогов с именами существительными. Слова с непроверяемым написанием: <i>апрель, шёл.</i> <i>Развитие речи.</i> Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста. Проверочная работа. Проект «В словари – за частями речи!» (1 час) Контрольный диктант (2 часа).	Распознавать текст-рассуждение. Создавать устные и письменные тексты-рассуждения. Работать с текстом: определять тип текста, тему и главную мысль, выделять части в тексте-рассуждении, записывать текст по частям. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. Узнавать предлоги в устной и письменной речи. Правильно употреблять предлоги в речи (<i>прийти из школы</i>). Раздельно писать предлоги со словами. Редактировать текст; восстанавливать деформированный повествовательный текст. Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. Пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями, словарями антонимов и синонимов, словарём однокоренных слов. Находить полезную информацию в словарях, придумывать собственные задания, для выполнения которых потребуются словари, участвовать в презентации подготовленных заданий.
Повторение (5 часов)	

*Уплотнение программы в разделах "Слова, слова, слова..." на 2 ч (подразделы "Синонимы и антонимы"(1 ч) и "Слог. Ударение. Перенос слова"(1 ч)), "Звуки и буквы" на 2 ч (подразделы "Правописание слов с безударным гласным звуком в корне"(1 ч) и "Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным"(1 ч)) и "Повторение" на 3 ч.

3 класс (170 часов)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Язык и речь (2 ч)	
Наша речь и наш язык (2 часа). Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека. Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Формирование представлений о языке как основе национального самосознания. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку. Слова с непроверяемым написанием: <i>праздник, вместе.</i>	Различать язык и речь. Объяснять, в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь. Рассказывать о сферах употребления в России русского языка и национальных языков. Анализировать высказывания о русском языке (высказывания А. Куприна). Находить выразительные средства русской речи в поэтических строках А. Пушкина. Составлять текст по рисунку (рассматривать рисунок, определять его тему, обсуждать содержание предстоящего рассказа по рисунку, выделять части в содержании рассказа, записывать составленный текст). Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
Текст. Предложение. Словосочетание. (14 часов)	
Текст (2 ч) Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка).	Различать текст и предложение, текст и набор предложений. Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к заданному тексту и определять по заголовку содержание текста. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Различать части текстов: повествование, описание, рассуждение. Восстанавливать деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), подбирать к нему заголовок, определять тип текста, записывать составленный текст.

Слово с непроверяемым написанием: <i>орех</i>. Предложение (1 час). <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины К. М. Маковского «Дети, бегущие от грозы». Виды предложений по цели высказывания(повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные). (4 часа) Знаки препинания в конце предложений. Слово с непроверяемым написанием: овёс. Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России – Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма. Предложения с обращением (общее представление) (1 час). <i>Развитие речи.</i> Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей. Состав предложения (2 часа). Главные и второстепенные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией. Слова с непроверяемым написанием: <i>восток(восточный)</i>. Разбор предложения по членам предложения.	Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Анализировать непунктированный текст, выделять в нем предложения. Выделять в письменном тексте диалог. Рассматривать репродукцию картины К.Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», составлять рассказ по картине, пересказывать составленный текст. Наблюдать над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), находить их в тексте, составлять предложения такого типа. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. Обосновать знаки в конце предложения. Соблюдать в устной речи логическое ударение и интонацию в конце предложения. Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации. Анализировать содержание таблицы и составлять сообщение о типах предложений. Обосновывать знаки препинания в конце предложений. Находить обращения в предложениях и наблюдать за выделением обращения в письменной речи. Различать и выделять главные и второстепенные члены в предложении, распространенные и нераспространенные предложения, простые и сложные предложения, словосочетание и предложение. Выделять в письменном тексте диалог. Находить обращение в предложении и наблюдать за выделением обращения в предложении. Установить при помощи вопросов связь между членами предложения. Читать и составлять модели предложения, находить по ним предложения в тексте. Составлять сообщение по информации, представленной в таблице. Работать с памяткой «Как разобрать предложение по членам». Планировать свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма. Обсуждать алгоритм разбора предложения по членам и разбирать предложение по членам.
---	--

Простое и сложное предложения (общее представление) (2 часа). Слово с непроверяемым написанием: <i>заря</i>. Запятая внутри сложного предложения. Словосочетание (2 часа) Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Слово с непроверяемым написанием: <i>пшеница</i>. <i>Развитие речи</i>. Составление предложений(и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели. Коллективное составление небольшого рассказа по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень». Проверочная работа.	Различать простые и сложные предложения, объяснять знаки препинания внутри сложного предложения. Составлять из двух простых предложений одно сложное. Составлять сообщение по схеме « Простое и сложное предложение». Разделять запятой части сложного предложения. Работать с памяткой «Как дать характеристику предложению». Рассуждать при определении характеристик заданного предложения. Различать словосочетание и предложение. Выделять в предложении словосочетания. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении. Составлять предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели. Составлять небольшой текст по репродукции картины В.Д. Поленова «Золотая осень». Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
Слово в языке и речи (17 часов)	
Лексическое значение слова (2 часа). Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении; синонимы, антонимы. Слова с непроверяемым написанием: <i>альбом, погода</i>. Работа с толковым словарём, словарями сино-	Узнавать в тексте незнакомые слова, определять их лексическое значение по толковому словарю. Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значении. Составлять сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка». Работать со страничкой для любознательных: знакомиться со значениями слова <i>погода</i>. Находить синонимы, антонимы среди других слов в предложении, тексте, подбирать к слову синонимы и антонимы.

нимов и антонимов. Омонимы (1 час). Использование омонимов в речи. Слово с непроверяемым написанием: <i>поне-дельник</i>. Работа со словарём омонимов. Слово и словосочетание (1 час) Слово с непроверяемым написанием: <i>ракета</i>. Фразеологизмы (2 часа) Значения фразеологизмов и их использование в речи. Работа со словарём фразеологизмов. Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов. <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение с языковым анализом текста. Части речи (3 часа). Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках (3 часа). Слова с непроверяемым написанием: <i>трактор, чёрный</i>. Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста.	Работать с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов, находить в них необходимую информацию о слове. Распознавать омонимы, объяснять их лексическое значение. Работать со словарём омонимов, ; находить в нём нужную информацию о слове. Различать слово и словосочетание как сложное название предмета. Находить в тексте и в предложении фразеологизмы, объяснять их значение. Отличать фразеологизм от неустойчивого словосочетания. Работать со словарём фразеологизмов в учебнике, находить в нём нужную информацию. Работать со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о возникновении фразеологизмов: <i>бить баклуши, спустя рукава и др.</i> Выбирать слова в соответствии с целью и адресом высказывания. Устранять однообразное употребление слова в данном и собственном тексте. Анализировать текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно излагать содержание текста-образца. Узнавать изученные части речи среди других слов и в предложении, классифицировать их, приводить примеры слов, изученных частей речи. Определять грамматические признаки изученных частей речи и обосновывать правильность их выделения. Выделять выразительные средства языка в пейзажных зарисовках.
--	--

<i>Развитие речи.</i> Составление предложений и текста по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды». Имя числительное (общее представление) (1 час). Слова с непроверяемым написанием: <i>восемь, четыре, вторник, среда.</i> Проверочная работа. Однокоренные слова (1 час). Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова. Слово с непроверяемым написанием: <i>картофель.</i> Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений) (6 часов) Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с ударными (сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу) и безударными гласными в корне. Согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласным в корне. Разделительный мягкий знак (<i>ь</i>). Правописание слов с разделительным мягким знаком. Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы). Слова с непроверяемым написанием: <i>овощи, петрушка, горох, помидор, огурец, огород.</i>	Составлять текст-натюрморт по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды». Распознавать имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), объяснять значение имён числительных в речи. Приводить примеры слов-имён числительных. Распознавать однокоренные слова, выделять в них корень. Различать, сравнивать однокоренные слова и слова-синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. Приводить примеры однокоренных слов с заданным корнем. Различать слово и слог, звук и букву. Определять качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа <i>роса, мороз, коньки, ёж.</i> Работать с памяткой «Как сделать звукобуквенный разбор слова». Проводить звуковой и звукобуквенный разбор определённого слова с опорой на алгоритм памятки. Определять наличие в слове изученных орфограмм. Находить и отмечать в словах орфограммы. Обсуждать алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой. Объяснять, доказывать правильность написания слова с изученными орфограммами. Группировать слова по типу орфограмм. Приводить примеры с заданной орфограммой. Определять среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно.
--	--

Проверочный диктант. <i>Развитие речи.</i> Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану. Проект «Рассказ о слове».	Оценивать результат выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Излагать письменно содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану. Подбирать из разных источников информацию о слове и его окружении. Составлять словарную статью о слове, участвовать в её презентации.
Состав слова (47 часов)	
Корень слова (3 часа). Корень слова. Однокоренные слова. Чередование согласных в корне. Сложные слова. Работа со словарём однокоренных слов. Слово с непроверяемым написанием: <i>столица</i>. Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём. <i>Правописание сложных слов: соединительные гласные в сложных словах(самолёт, вездеход).</i> Формы слова. Окончание (4 часа). Слова с непроверяемым написанием: <i>обед, ужин</i>. Приставка (3 часа). Суффикс (3 часа). Значение этих значимых частей в слове. <i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины А.А. Рылова «В голубом просторе». Основа слова (1 час). Разбор слова по составу. Ознакомление со «Словообразовательным словарём».	Формулировать определения однокоренных слов и корня слова. Различать однокоренные слова, группировать однокоренные слова (с общим корнем), выделять в них корень, подбирать примеры однокоренных слов. Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимическими корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова, сложные слова, находить в них корни. Работать со словарем однокоренных слов, находить в нем нужную информацию о слове, со страничкой для любознательных, с форзацем учебника, с памятками. Находить чередующиеся звуки в корне слова. Формулировать определение окончания, выделять окончание в слове, осознавать значимость окончания в слове. Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова. Формулировать определение приставки и суффикса. Объяснять значение приставок и суффиксов в слове. Выделять в словах приставки и суффиксы. Образовывать слова с помощью приставки и суффикса. Рассматривать картину, высказывать своё отношение к картине. Анализировать содержание, составлять (под руководством учителя) по картине описательный текст. Выделять в словах основу слова. Работать со страничкой для любознательных: наблюдать за словообразовательными статьями в словообразовательном словаре. Работать с форзацем учебника «Словообразование»: наблюдать над группами однокоренных слов и способами

Обобщение знаний о составе слова (4 часа). Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Разбор слова по составу. Формирование навыка моделирования слов. Слова с непроверяемым написанием: <i>пирог, шоссе</i>. Проверочная работа. <i>Развитие речи.</i> Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом. Проект «Семья слов». Правописание частей слова (29 часов). Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова (1 час). Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи. Слово с непроверяемым написанием: <i>четверг</i>. Правописание слов с безударными гласными в корне (4 часа). Слова старославянского происхождения и их следы в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка. Слова с непроверяемым написанием: <i>север,</i>	их образования. Работать с памяткой «Как разобрать слово по составу». Обсуждать алгоритм разбора слов по составу, планировать учебные действия при определении в слове значимых частей. Проводить разбор слов по составу (кроме слов типа <i>семья, читать</i>, и слов. Утративших членимость в современном русском языке). Анализировать, составлять модели разбора по составу и подбирать слова по этим моделям. Различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Редактировать предложения с однокоренными словами. Подробно излагать содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту. Составлять «семью»словпо аналогии с данным объектом, участвовать в презентации своей работы. Определятьналичие в слове изученных и изучаемых орфограмм. Находитьиотмечатьв словах орфограммы в значимых частях слова. Обсуждать алгоритм действий для решения орфографической задачи и использоватьалгоритм в практической деятельности. Подбирать несколько проверочных слов с заданной орфограммой.Объяснять, доказывать правильность написания слова с заданной орфограммой. Работать с орфографическим словарём. Работать со страничкой для любознательных (знакомство со старославянизмами). Составлять словарики слов с определенной орфограммой.
---	--

гательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица <i>не</i>, союз (общее представление). ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (30 ЧАСОВ) Повторение и углубление представлений (6 часов) Значение и употребление имён существительных в речи. Одушевленные и неодушевленные существительные. Представление об устаревших словах в русском языке. <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение по самостоятельно составленному плану. Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание имен собственных. Слова с непроверяемым написанием: <i>самолёт, комната, однажды.</i> Проект «Тайна имени». Развитие интереса к тайнам имён, происхождению и значению своего имени; развитие мотивов к проведению исследовательской работы. Число имен существительных (2 часа). Изменение имён существительных по числам. Имена существительные, имеющие форму одного числа (<i>салазки, мёд</i>). <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Письмо по памяти. Род имен существительных: мужской, женский, средний (7 часов). Имена существительные общего рода (первое представление). Формирование нравственных представлений о	Подбирать примеры слов изученных частей речи. Составлять по рисунку текст, определять, какие части речи были употреблены в составленном рассказе. Распознавать имена существительные среди слов других частей речи, определять лексическое значение имён существительных. Различать среди однокоренных слов имена существительные. Находить устаревшие слова – имена существительные. Выделять среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению). Находить среди имён существительных в тексте устаревшие слова, объяснять их значение. Письменно излагать содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану. Распознавать собственные и нарицательные имена существительные, определять значение имён собственных. Обосновывать написание заглавной буквы в именах собственных. Наблюдать над толкованием значения некоторых имён. Составлять (с помощью взрослых) рассказ о своём имени. Определять число имён существительных. Изменять форму числа имён существительных. Распознавать имена существительные, имеющие форму одного числа. Работать с текстом: определять тему, главную мысль, тип текста, выделять в тексте части, соответствующие плану, выписать трудные слова, записать текст по памяти. Определять род имён существительных. Классифицировать имена существительные по роду и обосновывать правильность определения рода. Согласовывать имена существительные общего рода и имена прилагательные (Этот мальчик- большой умница, эта девочка- большая умница.)
---	---

качествах и свойствах личности (жадности, неряшливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.). Слово с непроверяемым написанием: <i>кровать</i>. Формирование навыка культуры речи: норм согласования (<i>серая мышь, вкусная карамель, листва облетела и др.</i>). Мягкий знак(ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода (<i>рожь, тишь, вещь</i>). <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста. Составление устного рассказ по серии картин. Проверочный диктант. Падеж имён существительных (11 часов). Изменение имён существительных по падежам. Определение падежа, в котором стоит имя существительное Неизменяемые имена существительные. Слово с непроверяемым написанием: <i>рябина</i>. <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка». Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж. Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве. Слова с непроверяемым написанием: <i>трамвай, пятница, около, солома</i>. <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Подробное	Определять род имён существительных общего рода. Правильно употреблять в речи словосочетания типа <i>серая мышь, ночная глушь</i>. Писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим звуком на конце слова и обосновывать правильность написанного. Подробно письменно излагать содержание текста—образца. Составлять устный и письменный рассказ по серии рисунков. Записывать текст под диктовку и проверять написанное. Анализировать таблицу «Склонение (изменение по падежам) имён существительных» по вопросам учебника. Изменять имена существительные по падежам. Запоминать названия падежей . Работать с текстом-памяткой «Как определить падеж имени существительного». Определять падеж имён существительных по вопросам. Составлять рассказ (под руководством учителя) по репродукции картины. Распознавать именительный падеж (родительный падеж и др.), в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу. Составлять предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме. Сопоставлять и различать внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных одушевлённых мужского рода и др.). Работать с текстом: осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно
---	---

изложение повествовательного типа. Все падежи (4 часа) Работа с таблицей «Признаки падежей». Начальная форма имени существительного. Морфологический разбор имени существительного. Слово с непроверяемым написанием: потом, вокруг. <i>Развитие речи.</i> Составление сочинения по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». Проект «Зимняя страничка». Проверочный диктант. ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (18 часов) Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (5 часов) Лексическое значение имён прилагательных. Обогащение словарного запаса именами прилагательными. Связь имени прилагательного с именем существительным. Роль имен прилагательных в тексте <i>Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цветов, их правописание.</i>	составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану. Проверять письменную работу (сочинение). Контролировать правильность записи текста, находить неправильно написанные слова и исправлять недочёты и ошибки. Составлять сообщение об изученных падежах имён существительных с опорой на вопросы. Определять начальную форму имени существительного. Работать с памяткой «Порядок разбора имени существительного». Распознавать, пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму и обосновывать правильность их определения. Составлять устно (под руководством учителя) текст по репродукции картины художника К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами. Подбирать слова — имена существительные на тему «Зима», составлять словарь зимних слов, анализировать поэтические тексты, посвящённые зимней природе. Создавать свою зимнюю страничку (или свой словарь зимних слов), подготовиться к её (его) презентации. Писать диктант и проверять написанное. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Распознавать имена прилагательные среди других частей речи. Определять их лексическое значение. Выделять из предложений словосочетания с именами прилагательными. Подбирать к именам существительным подходящие по смыслу имена прилагательные, а к именам прилагательным- имена существительные. Определять синтаксическую функцию имён прилагательных в предложении. Распознавать сложные имена прилагательные и правильно их записывать (<i>се-ребристо-белый</i> и др).
---	--

Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. Текст-описание (2 часа). Художественное и научное описание. Использование имен прилагательных в тексте-описании. <i>Развитие речи.</i> Составление текста-описания растения в научном стиле. Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников. <i>Развитие речи.</i> Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь». Слова с непроверяемым написанием: <i>приветливо, ромашка, растение, Красная площадь, Московский Кремль.</i> Формы имен прилагательных (8 часов). Род имен прилагательных (3 часа). Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе. Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Родовые окончания имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя). Слова с непроверяемым написанием: <i>сирень.</i> Число имён прилагательных (3 часа). Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного. <i>Развитие речи.</i> Составление текстов о животном по личным наблюдениям.	Определять, каким членом предложения является имя прилагательное. Распознавать художественное и научное описания, наблюдать над употреблением имён прилагательных в таких текстах. Выделять в текстах художественного стиля выразительные средства языка. Составлять текст-описание о растении в научном стиле. Находить изобразительно-выразительные средства в описательном тексте (о картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»). Рассматривать репродукцию картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и высказывать своё отношение к ней. Работать со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий цветов (<i>голубой, лазоревый, бирюзовый</i>). Определять род имён прилагательных, классифицировать имена прилагательные по роду. Наблюдать зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного. Изменять имена прилагательные по родам в единственном числе. Образовывать словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных. Писать правильно родовые окончания имён прилагательных. Соблюдать нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях типа <i>серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь</i> и др. Определять форму числа имени прилагательного, изменять имена прилагательные по числам. Подбирать имена прилагательные для сравнения признаков предметов. Составлять (устно) текст-описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста.
--	--

Слова с непроверяемым написанием: <i>поэт, звоздика, животное</i>. Падеж имен прилагательных (общее представление) (2 часа) Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на <i>-ий, -ья, -ов, -ин</i>, по падежам (первое представление). Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Обобщение знаний об имени прилагательном (5 часов). Морфологический разбор имени прилагательного. <i>Развитие речи.</i> Составление сочинения-отзыва по репродукции картины В. А. Серова «Девочка с персиками». Проект «Имена прилагательные в загадках». Контрольный диктант. МЕСТОИМЕНИЕ (4 часа). Личные местоимения 1-го, 2-го и 3-го лица. Личные местоимения единственного и множественного числа. Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица единственного числа по родам. Морфологический разбор местоимения.	Анализировать таблицу в учебнике «Изменение имён прилагательных по падежам». Изменять, пользуясь таблицей, имена прилагательные по падежам. Определять начальную форму имени прилагательного. Определять падеж имён прилагательных по падежу имён существительных. Правильно про износить и писать имена прилагательные мужского и среднего рода в родительном падеже (<i>доброго здоровья</i>). Работать с памяткой «Порядок разбора имени прилагательного». Разбирать имя прилагательное как часть речи в том порядке, какой указан в памятке. Определять изученные грамматические признаки имени прилагательного и обосновывать правильность их выделения. Составлять сочинение-отзыв по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками» и опорным словам. Наблюдать над именами прилагательными в загадках, подбирать свои загадки с именами прилагательными, участвовать в конкурсе загадок. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Распознавать личные местоимения среди других частей речи. Определять грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа). Обосновывать правильность выделения изученных признаков местоимений. Заменять повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями. Оценивать уместность употребления местоимений в тексте. Работать с памяткой «Порядок разбора личного местоимения». Пользуясь па-
--	---

Слова с непроверяемым написанием: <i>одуванчик, воскресенье</i>. Формирование бережного отношения к природе. Проверочная работа. <i>Развитие речи.</i> Составление письма. ГЛАГОЛ (21 час) Повторение и углубление знаний о глаголе (4 часа). Значение и употребление глаголов в речи. Число. Изменение глаголов по числам. Слова с непроверяемым написанием: <i>завтрак(завтракать)</i>. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по сюжетным рисункам. Формы глагола (13 часов) Начальная (неопределенная) форма глагола. Глагольные вопросы что делать? и что сделать? (2 часа). Слово с непроверяемым написанием: <i>песок</i>. Число глаголов (2 часа). Изменение глаголов по числам. <i>Развитие речи.</i> Составление предложений (с нарушенным порядком слов), их запись. Времена глагола (5 часов). Изменение глаголов по временам. Слова с непроверяемым написанием: <i>квартира, герой</i>. <i>Развитие речи.</i> Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану. Род глаголов в прошедшем времени (2 часа). Родовые окончания глаголов (-а, -о).	мяткой, разбирать личное местоимение как часть речи. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Составлять письмо другу или кому-либо из родственников. Распознавать глаголы среди других частей речи. Различать глаголы, отвечающие на определённый вопрос. Определять лексическое значение глаголов. Составлять рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учителя). Узнавать неопределённую форму глагола по вопросам. Образовывать от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы. Обсуждать значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме. Распознавать число глагола. Изменять глаголы по числам. Составлять предложения из слов; определять, могут ли предложения составить текст, подбирать заголовок к тексту. Распознавать время глагола. Изменять глаголы по временам. Образовывать от неопределённой формы глагола временные формы глаголов. Анализировать текст, отбирать содержание для выборочного изложения, составлять план предстоящего текста, выбирать опорные слова, письменно излагать содержание текста. Определять род и число глаголов в прошедшем времени. Правильно записывать родовые окончания глагола в прошедшем времени (-а, -о). Правильно произносить глаголы в прошедшем времени. Работать с орфоэпическим слова-
--	--

<i>Развитие речи.</i> Составление предложений и текста. Правописание частицы НЕ с глаголами (2 часа). Обобщение знаний о глаголе (4 часа). Морфологический разбор глагола. Проверочная работа. Контрольный диктант. Формирование чувства гордости и уважения к защитникам России, русским солдатам. <i>Развитие речи.</i> Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке».	рём. Трансформировать предложения (записать глаголы в прошедшем времени), определить тему предложений, установить последовательность предложений, чтобы получился текст, подобрать к нему заголовок и записать составленный текст. Раздельно писать частицу не с глаголами. Правильно произносить глаголы в прошедшем времени с частицей не. Работать с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, разби- рать глагол как часть речи. Определять изученные грамматические признаки глагола и обосновывать правильность их выделения. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Самостоятельно выбирать тему и подготовить материал для доклада на конфе- ренции «Части речи в русском языке».
Повторение (15 часов)	

4 класс (170 часов)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Повторение (11 ч)	
Наша речь и наш язык. (1ч.) Диалогическая и монологическая речь. «Волшебные» слова русской речи: слова- приветствия, слов – прощания, слова – просьбы, слова-извинения и др. Нормы речевого этикета. Развитие мотива к созданию дневника с записью мудрых мыслей о русском языке. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку с включением в него диалога. Слова с непроверяемым написанием: <i>человек, пожалуйста.</i> Текст (3 часа). <i>(Работа над текстом продолжается при изучении всех тем русского языка)</i> Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста. Составление планов к данным текстам. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста(абзацев). Воспитание чувства любви к своей большой и малой родине. Развитие чувства ответственности за порученное дело. Слова с непроверяемым написанием: <i>каникулы.</i> <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста.	Анализировать высказывания о русском языке. Находить пословицы о языке и речи; составлять текст (о речи или о языке) по выбранной пословице. Высказываться о значении волшебных слов в речевом общении, использовать их в речи. Различать монолог и диалог. Составлять текст (о речи или о языке) по выбранной пословице. Составлять (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога. Определять тему и главную мысль текста. Подбирать заголовок к тексту. Соотносить заголовок и текст. Выделять части текста и обосновывать правильность их выделения. Составлять план текста. Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.) Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению». Работать с рубрикой «Страничка для любознательных»: знакомство с происхождением слова <i>каникулы</i>. Самостоятельно подготовиться к написанию изложения. Подробно излагать содержание повествовательного текста, соблюдать при письме нормы построения

Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи. <i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа на выбранную тему. Предложение. (3 часа) <i>(Работа над предложением продолжается при изучении всех разделов курса)</i> Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений. Обращение. (1 час) Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине. Знаки препинания в предложениях с обращением. Главные и второстепенные члены. Основа предложения. (2 часа) Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Моделирование предложений. Разбор предложений по членам предложения. Словосочетание (1 час). Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Слова с непроверяемым написанием: <i>горизонт</i>.	текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), проверить написанное изложение. Сравнивать между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Сопоставлять тексты разного стиля. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста». Сочинять рассказ в соответствии с выбранной темой, типом речи и стилем. Находить в тексте и <i>составлять</i> собственные предложения, различные по цели высказывания. Соблюдать в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения. Классифицировать предложения по цели высказывания и по интонации. Обосновывать использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи. Находить обращение в предложении. Составлять предложения с обращением. Выделять обращения на письме. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении. Выделять главные члены предложения и объяснять способы нахождения главных членов предложения. Анализировать схемы предложений, составлять по ним собственные предложения. Моделировать предложение. Работать с памяткой «Разбор предложения по членам предложения». Разбирать предложение по членам предложения. Сравнивать предложение, словосочетание и слово; объяснять их сходство и различия. Устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в
---	---

<i>Развитие речи.</i> Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам. Проверочная работа.	словосочетании, ставить вопросы к зависимому слову. Определять в словосочетании главное и зависимое слова при помощи вопроса. Выделять в предложении основу и словосочетания. Разбирать предложение по членам предложения. Составлять из словосочетаний предложение. Составлять предложение в соответствии с поставленной учебной задачей и оценивать правильность выполнения учебного задания. Восстанавливать содержание текста с нарушенным порядком предложений. Выборочно письменно передать содержание исходного текста повествовательного характера. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
Предложение (9 часов)	
Однородные члены предложения (5 часов). Представление о предложениях с однородными членами. Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (<i>и, а, но</i>). Предложения с однородными членами без союзов и с союзами <i>и, а, но</i>. Запятая между однородными членами, соединенными союзами. Сведения о трудовой деятельности людей, работающих в сельской местности. Формирование уважительного отношения к труду, людям труда. Слова с непроверяемым написанием: <i>комбайн, комбайнёр, багаж, календарь</i>. <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.	Распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте. Определять, каким членом предложения являются однородные члены. Распознавать однородные второстепенные члены предложения, имеющие при себе пояснительные слова. Соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами. Анализировать таблицу «Однородные члены предложения» и составлять по ней сообщение. Составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами (<i>и, а, но</i>). Объяснять выбор нужного союза в предложении с однородными членами. Продолжать ряд однородных членов. Обосновывать постановку запятых в предложениях с однородными членами. Оценивать текст с точки зрения пунктуационной правильности. Составлять рассказ по репродукции картины И.И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.

Простые и сложные предложения (4 часа). Различие простых и сложных предложений. Различие сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях. Слова с непроверяемым написани-ем: <i>прекрасный</i>. Проверочная работа. <i>Развитие речи.</i> Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	Сравнивать простые и сложные предложения. Различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение. Наблюдать над союзами, соединяющими части сложного предложения. Ставить запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного. Выделять в сложном предложении его основу. Составлять сложное предложение. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Письменно передавать содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.
Слово в языке и речи (21 час).	
Лексическое значение слова (4 часа). Понимание слова как единства звучания и значения. Выяснение слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения по толковому словарю. Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием слов в тексте. Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов). Слова с непроверяемым написани-ем: <i>библиотека, библиотекарь, шофёр, ещё</i>. Высказывания о русском языке русских писателей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку.	Анализировать высказывания о русском языке. Выявлять слова, значение которых требует уточнения. Определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря. Объяснять принцип построения толкового словаря. Определять (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарем (с помощью учителя, затем самостоятельно). Составлять собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно. Распознавать многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях, омонимы, антонимы, омонимы, устаревшие слова, фразеологизмы. Анализировать употребление в тексте слова в прямом и переносном значениях. Сравнивать прямое и переносное значение слов, подбирать предложения, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении. Подбирать к слову синонимы, антонимы. Контролировать уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, корректировать обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним. Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи. Работать с лингвистическими словарями учебника: толковым, синонимов, анто-

Сведения об источниках пополнения русского языка словами. Значение изобразительно-выразительных средств языка. <i>Развитие речи.</i> Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употребленными в переносном значении значениями фразеологизмов). Составление текста по рисунку и фразеологизму.	нимов, омонимов, фразеологизмов и др. Находить в них нужную информацию о слове. Работать со страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слов, одной из частей которой является часть «библио». Работать с таблицей слов, пришедших к нам из других языков. Работать со словарём иностранных слов. Наблюдать над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значении фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму.
--	---

Состав слова. (9 часов) Значимые части слова. (3 часа) Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделенными морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса –ся), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу. Моделирование состава слова по определенной схеме. Слова с непроверяемым написанием: <i>корабль, костюм.</i> Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. (4 часа) Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным. Правописание двойных согласных в словах. Правописание приставок и суффиксов. <i>Правописание суффиксов –ик, и –ек.</i> Слова с непроверяемым написанием: <i>железо, вокзал, пассажир, пассажирский, билет.</i> Правописание слов с разделительными твёрдым(ь) и мягким(ь) знаками. (2 часа) Работа с орфографическим словарем.	Различать однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. Контролировать правильность объединения слов в группу: обнаруживать лишнее слова в ряду предложенных. Объяснять значение слова, роль и значение суффиксов и приставок. Работать с памяткой «Разбор слова по составу». Объяснять алгоритм разбора слова по составу, использовать его при разборе слова по составу. Анализировать заданную схему слова и подбирать слова заданного состава. Анализировать текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определенными суффиксами и приставками. Моделировать слова. Устанавливать наличие в словах изученных орфограмм, обосновывать их написание. Устанавливать зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. Использовать алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова. Анализировать разные способы. Группировать слова по месту орфограммы и по типу орфограммы. Работать с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор слов. Работать с орфографическим словарём.
---	--

Контрольный диктант. <i>Развитие речи.</i> Письменное изложение повествовательного деформированного текста. Составление объявления. <u>Части речи. (8 часов)</u> Повторение и углубление представлений о частях речи(3 часа). Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение и глагол. Работа с графической наглядностью. Слова с непроверяемым написанием: <i>двенадцать, одиннадцать, шестнадцать, двадцать.</i> Формирование представлений о национальных ценностях Росси и бережном к ним отношении. Наречие. (5 часов) Значение и употребление в речи. Слова с непроверяемым написанием: <i>вперед, медленно, здесь, вчера, теперь, завтра.</i> Проверочная работа. <i>Развитие речи.</i> Сочинение-отзыв по репродукции картины В.М. Васнецова «Иван-Царевич на Сером волке».	Контролировать правильность записи текста, находить неправильно записанные слова и исправлять ошибки. Оценивать результат выполнения орфографической задачи. Восстанавливать нарушенную последовательность частей текста и письменного подробно воспроизводить содержание текста. Сочинять объявление. Различать изученные части речи. Классифицировать слова по частям речи на основе изученных признаков. Анализировать изученные грамматические признаки частей речи и соотносить их с той частью речи, которой они присущи. Анализировать таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи». Составлять по ним сообщения. Подбирать примеры изученных частей речи. Находить наречия среди данных слов в тексте. Анализировать грамматические признаки наречия. Определять роль наречий в предложении и тексте. Классифицировать наречия по значению и вопросам. Образовывать наречия от имен прилагательных. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Обсуждать представленный отзыв С.И. Мамонтова о картине В.М. Васнецова «Иван-Царевич на Сером волке», высказывать своё суждении, сочинять собственный текст-отзыв о картине художника.
Имя существительное (39 часов)	
Изменение по падежам (5 часов).	Различать имена существительные, определять признаки, присущие имени су-

Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различие падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме (<i>пальто, кофе</i>). Слова с непроверяемым написанием: <i>телефон, телепередача, аллея</i>. Три склонения имён существительных (8 часов). 1-е склонение имён существительных. Падежные окончания имён существительных 1-го склонения. Слова с непроверяемым написанием: <i>беседа, беседовать</i>. <i>Развитие речи.</i> Составление сочинения по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание). 2-е склонение имен существительных. Падежные окончания имён существительных 2-го склонения. Слова с непроверяемым написанием: <i>агроном</i>. 3-е склонение имен существительных. Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.	существительному. Изменять имена существительные по падежам. Работать с таблицей «Признаки падежных форм имен существительных». Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. Определять падеж, в котором употреблено существительное. Различать имена существительные, которые употреблены в начальной и косвенной формах. Соблюдать нормы употребления в речи неизменяемых имен существительных в речи. Определять принадлежность существительных к 1-му склонению и обосновывать правильность определения. Подбирать примеры существительного 1-го склонения. Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения». Составлять описательный текст по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя). Определять принадлежность имён существительных ко 2-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительного 2-го склонения. Сравнивать имена существительные 1-го и 2-го склонений: находить сходство и различие. Классифицировать имена существительные по склонениям. Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», сопоставлять ударные и безударные окончания существительных 2-го склонения. Определять принадлежность имён существительных ко 3-му склонению и обосновывать правильность определения, подбирать примеры существительного 3-го склонения. Сравнивать имена существительные разных склонений: находить сходство и различие. Классифицировать имена существительные по склонениям. Анализировать таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», сопоставлять ударные и безударные окончания существительных 3-
---	---

Слова с непроверяемым написанием: <i>пейзаж</i>. <i>Развитие речи</i>. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе (18 часов). Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных (1 час). Именительный и винительный падежи (1 час). Родительный падеж (2 часа). Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имен существительных (1 час). Дательный падеж (3 часа). Творительный падеж (2 часа). <i>Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц</i>. Предложный падеж (2 часа). Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах (6 часов). <i>Развитие речи</i>. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В.А.Тропинина «Кружевница» (сочинение – отзыв). Слова с непроверяемым написанием: <i>портрет, инженер, хлебороб, овца, адрес, вчера, сегодня, костёр</i>. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе (6 часов). Общее представление о склонении имён суще-	го склонения. Подробно излагать содержание повествовательного текста. Устанавливать в именах существительных наличие безударного падежного окончания и определять способ его проверки. Анализировать различные способы проверки безударного падежного окончания и выбирать нужный способ проверки при написании слова. Сопоставлять формы имён существительных, имеющих окончания е и и. Обосновывать написание безударного падежного окончания. Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. <i>Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (врачом – задачей).</i> Составлять текст – отзыв по репродукции картины художника В.А.Тропинина «Кружевница». Обосновывать написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа. Контролировать правильность записи в тексте имён существительных с без-
--	---

ствительных во множественном числе (1 час). Именительный падеж (1 час). Родительный падеж (2 часа). Винительный падеж одушевлённых имён существительных (1 час). Дательный, творительный и предложный падежи (1 час). Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных. Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника. Морфологический разбор имён существительных. Слова с непроверяемым написанием: <i>путешествие, путешественник, директор, килограмм, газета</i>. Контрольный диктант. Обобщение знаний об имени существительном (2 часа). <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу. Формирование мотивации к проведению исследовательской работы. Проект «Говорите правильно!»	ударными окончаниями, находить и исправлять ошибки. Правильно употреблять в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (<i>директора, шофёры</i> и др.) в именительном и родительном падеже (нет <i>яблок</i>, <i>нопельсинови</i> др.) Работать с памяткой «Разбор имени существительного как части речи». Определять последовательность действий при разборе имени существительного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени существительного. Оценивать результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику. Подробно письменно передавать содержание повествовательного текста. Сочинять текст-сказку творческого воображения по данному началу. Подробно письменно передавать содержание повествовательного текста. Сочинять текст – сказку на основе творческого воображения по данному началу. Исследовать речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже.
---	---

Имя прилагательное (30 часов).	
Повторение и углубление представлений об имени прилагательном (4 часа). Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных. Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе). Начальная форма имён прилагательных. Слова с непроверяемым написанием: <i>автомобиль, семена, электростанция, электровоз, электричество, электрический, сейчас.</i> <i>Развитие речи.</i> Сочинение-описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка». Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С. Пушкина». Развитие мотива к проведению исследовательской работы. Изменение по падежам имен прилагательных (1 час). Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. <i>Развитие речи.</i> Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов». Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе (9 ча-	Находить имена прилагательные среди других слов в тексте. Подбирать к данному имени существительному максимальное количество имен прилагательных. Образовывать имена прилагательные при помощи суффиксов. Определять род и число имён прилагательных. Изменять имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе). Различать начальную форму имени прилагательного. Согласовывать форму имени прилагательного с формой имени существительного при составлении словосочетаний «им. сущ. + им. прил.». Правильно писать родовые окончания имен прилагательных. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». Сочинять текст о любимой игрушке. Находить в сказке имена прилагательные и определять их роль. Проводить лексический анализ слов – имен прилагательных. Работать с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе». Изменять имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на –ий, –ья, – ов, –ин). Работать с памяткой «Как определить падеж имен прилагательных». Определять падеж имени прилагательного и обосновывать правильность его определения. Работать с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения». Составлять текст-рассуждение о своём впечатлении от картины. Сравнивать падежные окончания мужского и среднего рода по таблице. Работать с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе». Определять способ проверки

сов). Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Именительный, винительный, родительный падежи. Творительный, предложный падежи. Окончания имен прилагательных мужского и среднего рода в каждом из падежей. Развитие чувства любви к родному краю - частичке своей большой Родины на основе содержания текстов. Слова с непроверяемым написанием: <i>правительство, аппетит, километр, космос, космический, издавна</i>. <i>Развитие речи.</i> Выборочное изложение повествовательного текста элементами описания. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе (6 часов). Склонение имён прилагательных женского рода Именительный и винительный падежи. Родительный, дательный, творительный падежи. Формирование уважения к национальному достоянию Российского государства, древним архитектурным памятникам, созданным руками русского народа, а также к национальному достоянию других стран и народов. <i>Развитие речи.</i> Письмо по памяти сравнительного описательного текста. Составление сообщения о достопримечательностях своего города (посёлка).	написания безударного падежного окончания имени прилагательного. Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного. Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имени прилагательного мужского и среднего рода, проверять правильность написанного. Анализировать и излагать письменно содержание описательной части текста-образца. Сравнивать падежные окончания имен прилагательных женского рода по таблице. Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имен прилагательных женского рода, проверять правильность написанного. Записывать текст по памяти. Находить информацию о достопримечательностях своего города (посёлка), обобщать её и составлять сообщение.
--	---

Слова с непроверяемым написанием: <i>экскурсия, вагон, кастрюля, тарелка.</i> Склонение имен прилагательных во множественном числе (6 часов). Окончания имен прилагательных множественного числа в каждом из падежей. <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости». Именительный и винительный падежи. Родительный и предложный падежи. Дательный и творительный падежи. Слова с непроверяемым написанием: <i>салют, богатство, ботинки.</i> Нормы правильного согласования имен прилагательных и имен существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов. Обобщение знаний об имени прилагательном (4 часа). Морфологический разбор имен прилагательных. Контрольный диктант. <i>Развитие речи.</i> Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	Сравнивать падежные окончания имен прилагательных во множественном числе. Изменять имена прилагательные во множественном числе по падежам. Самостоятельно готовиться к изложению повествовательного текста и записывать его. Проверять написанное. Составлять (под руководством учителя) текст по репродукции картины Н.К. Рериха «Заморские гости». Определять и обосновывать написание безударного падежного окончания имён прилагательных множественного числа, оценивать правильность написанного. Контролировать правильность записи в тексте имен прилагательных с безударными окончаниями, находить имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и исправлять в словах ошибки. Работать памяткой «Разбор имени прилагательного» Определять последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков имени прилагательного. Оценивать результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику. Высказывать своё мнение о картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».
--	--

Местоимения (8 часов)	
Личные местоимения (2 часа)<i>(Повторение и углубление представлений о личных местоимениях).</i> Роль личных местоимений в речи. Личные местоимения 1-го, 2-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений (6 часов). Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Окончание личных местоимений в косвенных формах. Слова с непроверяемым написанием: <i>металл, металлический, победа, председатель.</i> Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами. Морфологический разбор личных местоимений. Проверочная работа. Формирование почтительного отношения к родным, окружающим, уважительного отношения мальчиков к девочкам. <i>Развитие речи.</i> Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки.	Распознавать местоимения среди других частей речи. Определять наличие в тексте местоимений. Определять лицо, род, число у местоимений 3-го лица. Работать с таблицей склонений личных местоимений; изменять личные местоимения по падежам. Различать начальную и косвенную формы личных местоимений. Определять падеж личных местоимений, употребленных в косвенной форме. Оценивать уместность употребления местоимений в тексте, заменять повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями. Редактировать текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений. Соблюдать формы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм. Устанавливать наличие в словах-местоимениях орфограмм и обосновывать написание местоимений, употребленных в формах косвенных падежей. Раздельно писать предлоги с местоимениями. Работать с памяткой «Разбор местоимения как части речи». Выполнять разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике. Оценивать результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику. Составлять небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность употребления в них местоимений. Письменно подробно излагать содержание повествовательного текста. Сочинять поздравительную открытку к 8 Марта.

Глагол (34 часа).	
Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи (2 часа). Значение глаголов в речи. Время глаголов. Изменение глаголов по временам. Слова с непроверяемым написанием: <i>гореть, сверкать</i>. Неопределенная форма глагола (5 часов). Слова с непроверяемым написанием: <i>лучше, расстояние, свитер, везде, сверху, снизу</i>. Формирование представлений о гражданских обязанностях и нормах поведения в обществе. <i>Развитие речи.</i> Письменное изложение по самостоятельно составленному плану. Спряжение глагола (5 часов). Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам Лицо и число глаголов. Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени (<i>победить, пылесосить</i> и др.). 2-е лицо глаголов. Правописание окончаний глаголов во 2-м лице настоящего и будущего времени в единственном числе. Слово с непроверяемым написанием: <i>сеялка</i>. <i>Развитие речи.</i> Сочинение по репродукции картины И.И. Левитана «Весна. Большая вода». I и II спряжение глаголов (2 часа). Спряжение глаголов в настоящем времени. Спряжение глаголов в будущем времени. Личные окончания глаголов I и II спряжения.	Различать глаголы среди других слов и в тексте. Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). Трансформировать текст, изменяя время глагола. Различать неопределенную форму глагола среди других форм глагола и отличать её от омонимичных существительных (знать, печь). Образовывать от глагола в неопределенной форме временные формы глагола. Ставить вопросы к глаголам в неопределенной форме и классифицировать глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать? Образовывать глаголы при помощи суффиксов и приставок. Подробно излагать повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. Оценивать правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств. Работать с таблицей изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Определять лицо и число глаголов. Выделять личные окончания глаголов. Работать со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа. Определять роль мягкого знака в окончании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (-ешь, -ишь). Использовать правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени. Писать сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины. Работать с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени; наблюдать над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжения. Определять спряжение глаголов. Группировать найденные в тексте глаголы,

Слова с непроверяемым написанием: <i>назад, вперёд.</i> Правописание глаголов(11 часов). Правописание глаголов с безударными личными окончаниями (8 часов). Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов (3 часа). Возвратные глаголы (общее представление). Правописание возвратных глаголов в настоящем и будущем времени. Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах. <i>Развитие речи.</i> Работа текстом. Подробное изложение повествовательного деформированного текста. Слово с непроверяемым написанием: <i>командир.</i> Правописание глаголов в прошедшем времени (3 часа). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов. Формирование уважения к обычаям, принятым в нашей стране и других странах. Формирование представлений о значении спорта в жизни людей и страны. <i>Развитие речи.</i> Составление текста на спортивную тему по выбору учащихся. Слово с непроверяемым написанием: <i>свобода.</i>	записывая их в соответствующий столбик таблицы «I и II спряжения глаголов». Работать с текстом - памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределенной форме. Моделировать в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Обсуждать последовательность действий при выборе личного окончания глагола. Обосновывать правильность написания безударного личного окончания глагола. Устанавливать наличие в глаголах орфограмм, доказывать правильность их написания. <i>Узнавать</i> возвратные глаголы среди других форм глагола. <i>Правильно произносить и писать</i> возвратные глаголы. Отличать возвратные глаголы, употребленные в неопределенной форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего и будущего времени. Работать с текстом: составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписывать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы). Определять и обосновывать формы глаголов в прошедшем времени. Обосновывать правильность написания родовых окончаний глаголов. Соблюдать орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей не и без частицы. Составлять текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса какой-либо спортивной деятельности).
--	---

Обобщение по теме «Глагол» (6 часов). Морфологический разбор глаголов. Контрольный диктант. <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста.	Работать с памяткой «Разбор глагола как части речи». Определять последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, обосновывать правильность выделения изученных признаков глагола. Оценивать результаты выполнения задания «Проверь себя» по учебнику. Записывать под диктовку текст и оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм. Подробно воспроизводить содержание текста и оценивать написанное.
Повторение (18 часов).	

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического
объединения учителей начальных
классов МАОУ СОШ № 34
от 2020 года № 1

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
МАОУ СОШ №34
_____ Василькова Н.В.
